



(L'élève traitera un sujet au choix)

1- RÉSUMÉ SUIVI DE DISCUSSION

Texte:

De nos jours, on peut observer que la lecture devient de moins en moins populaire chez les jeunes. Pourtant, il faut insister sur le fait que l'habitude de lire des livres, des romans et des nouvelles peut certainement présenter de nombreux avantages.

D'abord, la lecture développe la pensée créative. En effet, l'esprit des lecteurs commence à travailler immédiatement une fois qu'ils se mettent à lire. Lorsque nous lisons un roman ou une nouvelle, notre imagination se transporte tout de suite dans un monde complètement nouveau. C'est la langue de l'œuvre qui crée des images dans l'esprit du lecteur et lui ouvre toutes les portes de la création, comme a dit Balzac « J'ai accompli de délicieux voyages, embarqué sur un mot ». La lecture est donc une ouverture sur un monde enchanté qui nous fait rejoindre l'auteur dans sa démarche d'écriture et de narration. On s'identifie au héros, on éprouve ses aventures, ses sentiments; on sort ainsi de nous-mêmes et on vit plusieurs vies.

Ensuite, le fait de lire aide à enrichir son vocabulaire et à renforcer son emprise sur la langue. Chaque fois que nous lisons un nouveau roman ou une fiction, nous rencontrons plusieurs mots nouveaux. En effet, la lecture est très bénéfique pour améliorer notre bagage langagier : elle nous permet de faire travailler notre mémoire, de réviser sans effort notre orthographe et d'apprendre à s'exprimer correctement. Ainsi, notre maîtrise de la langue devient plus forte et nous en saisissons toutes les nuances.

Enfin, c'est une activité culturelle importante qui rend les gens plus ouverts et plus tolérants. Elle nous apporte alors une inspiration nouvelle, une interprétation nouvelle du monde, et probablement une culture plus approfondie. Elle va élargir notre horizon en nous faisant connaître les autres cultures et les autres religions. Par conséquent, elle nous incite à sortir de notre sphère étroite, à déverrouiller notre regard sur le monde, à atténuer nos différences et à s'accrocher aux valeurs universelles. Simone de Beauvoir a dit : « La lecture est la clé qui m'ouvrait le monde ».

Ainsi, la lecture est un éveil de l'âme et du cœur. Une jouissance de la pensée et des sentiments. C'est pour cela qu'il devient très important d'encourager et d'entretenir l'acte de lire dans les années formatrices de la vie.

1/ **CONSIGNE:** Résumez ce texte en 90 mots au minimum ou en 110 mots au maximum

2/ **DISCUSSION :** « La lecture est une activité culturelle importante qui rend les gens plus ouverts et plus tolérants ».

Vous discuterez cette affirmation dans un développement structuré et appuyé d'exemples précis, en montrant, d'abord, en quoi la lecture est une école de l'ouverture et de la tolérance, ensuite, que ces valeurs s'acquièrent davantage par l'éducation.

II- DISSERTATION

Sujet 1:

On dit souvent que « Le conte tout comme le théâtre enseignent des vertus et dénoncent les tares ».

Par des exemples précis tirés de vos lectures et de votre expérience personnelle, montrez en quoi ces deux genres peuvent servir à l'éducation des masses avant de démontrer qu'ils peuvent s'intéresser au divertissement de l'auditoire et des spectateurs.

Sujet 2 :

L'idéal classique est souvent associé à la correction comportementale et à l'esthétique dans la production artistique.

Dans une argumentation illustrée d'exemples littéraires tirés des œuvres au programme et de vos lectures, vous analyserez cette pensée en montrant, d'une part, que l'idéal classique cherche à mettre en lumière les valeurs idéales telles que le courage, la noblesse, la mesure, etc., et que, d'autre part, il se caractérise par la recherche de la clarté, de l'ordre et de l'équilibre dans les formes artistiques.