

COMPOSITION DE LA DEUXIEME PERIODE **(L.TINA)**

EPREUVE DE : LITTERATURE

Classe : 11^{ème} S.E.S

Durée : 3 H

COEF : 3

(Toutes les questions sont obligatoires)

Texte : les nouvelles sources de tension

Un peu partout dans le monde, de nouvelles sources de tension ont surgi, fondées parfois sur des désaccords, non plus politiques mais ethniques et religieux.

L'éveil du nationalisme a conduit à l'éclatement de certains pays. Les peuples qui constituaient l'U.R.S.S ont accédé à l'indépendance et provoqué l'éclatement de l'ancienne superpuissance.

Les antagonismes entre les peuples de Yougoslavie ont conduit à une guerre civile. En Afrique, les revendications nationalistes ont abouti à la lutte pour l'indépendance de l'Erythrée (1993) ancienne région d'Ethiopie. En 1934, au Rwanda, les Hutus extrémistes ont entrepris le génocide d'un million de personnes (sur les 7 millions d'habitants) ; les Tutsis ainsi que des Hutus démocrates.

Depuis les années 1960, le terrorisme est devenu le moyen d'action privilégié de certains groupes politiques ou religieux extrémistes. Alors que la guérilla s'appuie sur une partie de la population, le terrorisme est le fait de groupes clandestins, isolés et souvent craints des populations.

Soucieux de faire entendre leur voix dans un monde dominé par la puissance économique et les valeurs de l'occident et de changer " l'ordre mondial ", les terroristes ont recours à toutes les formes de violence : attentats, prises d'otages, assassinats ...et vont jusqu'à créer une situation de guerre larvée, guerre qui ne se déclare pas franchement dans certaines régions.

L'Afrique et le Monde, Histoire 3è, Hatier / CEDEA.

I.COMPREHENSION DU TEXTE :

1. Quelles étaient les anciennes sources de tension ?
2. Quelles sont les nouvelles sources de tension dans le monde ?
3. Quelle différence faites -vous entre guérilla et terrorisme ?
4. Expliquez les mots soulignés dans le texte.

5. Quelle est la nature de ce texte ?

6. Qui sont les terroristes ?

II. COURS :

1. Définissez les notions suivantes : La lettre ordinaire, la lettre de motivation, le c.v.

2. Définis le roman et cite trois types de romans.

3. Pourquoi dit-on que le roman est le reflet de la société ?

4. Donne trois romanciers et le nom d'une œuvre pour chacun.

5. Donne-le résumé d'un roman de ton choix.

III GRAMMAIRE :

1. A quel temps sont conjugués les verbes de ce texte ?

2. Donnez le nom dérivé de chaque adjectif suivant : absent, frustré, éventuel, motivé.

3. A l'aide de suffixes, formez à partir des mots suivants des mots de même nature ayant une valeur péjorative : papier, rouge, beau, mère, fille, chauffeur.

4. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et aux modes indiqués.

Il affirme qu'ils (naître : indicatif, passé composé) la même année. J'appris avec stupeur qu'il (commettre : indicatif, plus-que-parfait) une erreur grave. Je voulais que tu (intervenir : subjonctif, imparfait) pour me défendre. Je préfère que tu (se taire : subjonctif, présent).

IV. DISSERTATION : au choix

1. Entre la paix et la guerre, que préfères-tu ? Donne les raisons en 10 lignes.

2. Les élèves du Lycée TINA veulent organiser une journée culturelle. Ils te chargent d'écrire une demande au Proviseur pour lui demander une aide financière et matérielle en vue d'organiser ladite journée. Rédige la demande tout en respectant le plan.