

GRAMMAIRE 9ème ANNEE

**EDITE PAR : Mr. Hamadoun Bocar prof
a DON RASSEk
L.H.G**

TEL : 0022376290678/00223 64466562

GRAMMAIRE

La Phrase :

Corpus :

- 1) *Chaque jour, je viens à l'école sept heures.*
- 2) *Les élèves de cette classe viennent toujours à l'heure.*

I Définition : La phrase est un ensemble de mots organisés au tour d'un verbe conjugué pour donner un sens.

Elle commence par une lettre majuscule et termine par un point (. ! ?).

Exemple : *Le maître corrige les cahiers de grammaire.*

Quel beau temps !

D'où viens-tu ?

II Les Eléments Constitutifs d'une Phrase :

La phrase se divise en deux groupes :

- Le GNS (le groupe nominal sujet).
- Le GV (le groupe verbal)

Ex : [*Le maitre*] [*corrige les cahiers de grammaire*].

GNS

GV

III L'Ordre habituel des mots dans la phrase :

L'ordre habituel dans la structure de la phrase est le suivant : Sujet ; Verbe ; Complément ou attribut. Cet ordre peut être l'inverse.

IV Les Types de Phrases :

- La Phrase déclarative ;
- La Phrase interrogative ;
- La Phrase exclamative ;
- La Phrase impérative ;
- La Phrase emphatique ;

A La Phrase déclarative :

Corpus :

- 1) *Aujourd'hui, il fait beau temps.*
- 2) *Cet homme est un parent d'élève.*
- 3) *Je ne viens jamais en retard.*

a) Définition : La phrase déclarative exprime l'existence ou le non existence d'un fait, d'une pensée, d'une action, d'un sentiment.

- **Un fait** : *Le bétail préfère l'herbe tendre. / Le bétail ne préfère pas l'herbe tendre.*
- **Une pensée** : *Ce coucher de soleil est admirable. / Ce coucher de soleil n'est pas admirable.*
- **Une action** : *Le manœuvre porte les sacs sur son dos. / Le manœuvre ne porte pas les sacs sur son dos.*
- **Un sentiment** : *La jeune femme avait du chagrin. / La jeune femme n'avait pas du chagrin.*

b) Les Formes de la phrase déclarative :

➤ **La phrase déclarative est la phrase fondamentale du langage.**

✓ **Elle peut avoir toutes les formes :**

- **Affirmative et active** : *Le ciel se couvre de nuages.*
- **Négative et active** : *Le ciel ne se couvre pas de nuages.*
- **Affirmative et passive** : *Le ciel est couvert de nuages.*
- **Négative et passive** : *Le ciel n'est pas couvert de nuages.*
- **Affirmative et emphatique** : *De nuages, se couvre le ciel.*
- **Négative et emphatique** : *De nuages, le ciel ne se couvre pas.*

✓ **Elle peut être transposée en tout autre type de phrase :**

- **Interrogative** : *Cet élève trouve-t-il la moyenne ?*
- **Exclamative** : *Comme il est beau ce garçon !*
- **Impérative** : *Compose-moi ce numéro.*

REMARQUE :

La phrase déclarative verbale peut être transformée en phrase déclarative nominale, par nominalisation du verbe.

Ex : *Le comité d'entreprise se réunira demain à 17 heures.*

Réunion du comité d'entreprise demain à 17 heures.

Exercices : Précise la nature de ces phrases, si elles sont affirmatives ou négatives

- Tous les émetteurs sont en panne cette nuit.
- La rue, complètement défoncée, n'était plus empruntée par les automobilistes.
- Aucun doute ne subsistait dans l'esprit de l'inspecteur.
- Le problème est de ne pas être en retard.
- Mieux vaut tard que jamais.

B La Phrase Interrogative :

Corpus :

- 1) *Etait-il donc opportun que N'Golo s'emportât ainsi ?*
- 2) *N'aurait-il pas préférable, alors, qu'il gardât son sang-froid pour exposer sereinement ses arguments ?*
- 3) *Comment ferait-il vivre la famille si on lui arrachait ce bien précieux.*

a) Définition : La phrase interrogative sert à demander une information, un avis. C'est celle qu'on utilise pour poser une question. Elle se termine par un point d'interrogation (?).

Ex : - *As-tu déjà pris tes vacances ?*

- *Qui a frappé à la porte ?*
- *A-t-il vraiment raison de se mettre en colère ?*

b) Les formes de la phrase interrogative :

➤ **La phrase interrogative peut être affirmative ou négative :**

- **Affirmative :** *Fera-t-il beau demain ?*
- **Négative :** *Ne pleuvra-t-il pas ?* (interro-négative)

Remarque : Une phrase interrogative à la forme négative est dite *interro-négative*.

c) Les Différents registres :

➤ **La phrase interrogative peut s'exprimer dans trois registres de langue :**

➤ **Registre familier ou langue familière :** *Tu viens ?*

Remarque : A l'écrit, c'est le point d'interrogation qui permet de savoir que c'est une question et, à l'oral, l'intonation ascendante de la voix.

➤ **Registre courant ou langue courante :** *Est-ce que tu viens ?*

- L'emploi de *est-ce que* + la phrase déclarative et le point d'interrogation finale.

➤ **Registre soutenu ou langue soutenue :** *Viens-tu ?*

- L'inversion simple du pronom personnel sujet et le point d'interrogation finale.

Remarque :

- 1) Quand le sujet est un nom ou un groupe nominal, il y a reprise de ce sujet par le pronom personnel correspondant et le point d'interrogation finale.

Ex : *Drissa travaille-t-il sérieusement ?*

- 2) Quand le verbe est à un temps simple, l'inversion se fait avec lui seul.

Ex : *Marie viendra-t-elle ?*

3) Quand le verbe est à un temps composé, l'inversion se fait avec l'auxiliaire.

Ex : *les enfants sont-ils réveillés ?*

d) Les Différentes sortes d'interrogations :

1) **L'interrogation totale** : La question porte sur toute la phrase. La réponse est ***oui*** ou ***non***.

Ex : *Vous avez appris vos leçons ? OUI*

Salif joue-t-il encore au football ? NON

Remarque : Quand l'interrogation totale est négative, la réponse est ***si*** ou ***non***.

Ex : *N'êtes vous pas en classe de 9^{ème} Année ? Si*

Les enfants ne le reconnaissent-il pas ? Non

2) **L'interrogation partielle** : La question porte sur un élément de la phrase :

- **Le sujet** : *Qui pense constamment à son examen ? (l'élève)*
- **L'objet** : *A quoi pense l'élève ? (à son examen)*
- **L'attribut** : *Quel est cet homme ? (cet homme est le Maire)*
- **Les circonstances** : *Où habite le Maitre ? (à Bamako Coura)*
- **L'interrogation partielle est marquée par l'introduction de mots interrogatifs :**
 - **Pronoms interrogatifs** : *qui, que, quoi, à qui, à quoi.*
 - **Adjectifs interrogatifs** : *quel, quels, quelle, quelles.*
 - **Adverbes interrogatifs** : *quand, comment, où, combien, pourquoi.*

Ex : *Combien coûte ce livre ?*

Comment allez-vous ?

Quand finis-tu tes examens ?

Quel élève est de service ?

3) **L'interrogation indirecte** : Elle est introduite par certains verbes tel que : demander, savoir, ignorer etc....

Dans cette interrogation, c'est le sujet qui se pose la question.

A la différence des deux autres interrogations elle ne possède aucun signe interrogatif.

C'est le verbe d'interrogation qui l'indique.

Ex : *Je me demande s'il sait jouer aux dames.*

Exercices :

- 1) Construis des phrases interrogatives avec les mots interrogatifs suivants : comment, combien, quand, pourquoi, qui, à qui, quelle.
- 2) Classe les phrases suivantes dans la colonne qui convient.

Phrase interrogative totale	Phrase interrogative partielle	Phrase interro-négative
a, f, g, l	c, d, e, i, j, k,	b, h, m

- a) Est-ce que le devoir était abordable ?
- b) Ne savez-vous pas nager ?
- c) Où allez-vous ces vacances-ci ?
- d) Combien le Mali compte-t-il de régions ?
- e) Que comprend le cheptel au Mali ?
- f) Tu veux venir avec nous ?
- g) Les pluies ont-elles été abondantes ?
- h) Les livres ne sont-ils pas accessibles ?
- i) Comment comptez-vous voyager ?
- j) L'équipe a gagné quel match ?
- k) Qu'avez-vous fait de vos affaires ?
- l) Est-ce bien raisonnable de sortir la nuit ?
- m) N'est-il pas vrai que la terre est ronde ?

C La Phrase Impérative et la Phrase

Exclamative :

Corpus :

- 1) *Regardez autour de vous dans le monde.*
- 2) *Pensons à nos enfants !*
- 3) *Ne nous laissons pas entraîner par les voix belliqueuses.*
- 4) *Qu'elle est belle !*
- 5) *Elle a une classe !*
- 6) *Comme je voudrais lui ressembler plus tard !*

I La Phrase Impérative :

- a) **Définition** : On appelle phrase impérative celle qu'on emploie pour donner un ordre, un conseil, formuler un souhait ou une prière.

La phrase impérative commence par une lettre majuscule et se termine par d'un point ou par un point d'exclamation. Elle est constituée d'un groupe verbal sans sujet.

Ex : *Ferme la porte sans la claquer.*

Venez immédiatement !

b) Les degrés de la phrase impérative :

- Elle exprime :
 - ✓ **Un ordre** : *Sortez d'ici.*
 - ✓ **Une interdiction** : *Ne parlez plus.*
 - ✓ **Un conseil** : *Sois Prudent.*
 - ✓ **Une Prière** : *Aidez-moi s'il vous plait.*
 - ✓ **Une invitation** : *Asseyez-vous.*
 - ✓ **Une suggestion** : *Essayez-donc pour vos chaussures, vous en serez satisfait.*

La phrase impérative peut exprimer une simple hypothèse.

Ex : *Nommez-moi capitaine de l'équipe et je vous conduirai à la victoire.*

c) Les formes de la phrase impérative :

- Lorsque le complément d'objet du verbe est un pronom ;
 - Il se place après le verbe à la forme affirmative,

Ex : *Parlez-nous.*

Ecoute-le

- Il se place avant le verbe à la forme négative,

Ex : *Ne nous parlez pas.*

Ne l'écoute pas.

d) Le Mode :

Le mode de la phrase impérative est généralement l'impératif. Le temps est le présent ou le passé de l'impératif.

Remarque : Le passé de l'impératif s'emploie pour parler d'une action qui doit être déjà accomplie à un moment précis du futur.

Ex : *Finissez rapidement votre travail.*

Ayez fini votre travail avant ce soir.

- Pour exprimer un ordre, un souhait, une prière, etc., On peut également employer :
 - ✓ **Le mode subjonctif** : *Que le ciel t'entende !*
 - ✓ **Le mode indicatif au présent ou au futur** : *Tu te lèves et tu sors immédiatement. Vous fermerez la porte en sortant.*
 - ✓ **Le mode infinitif** : *Prendre le comprimé avec un verre d'eau.*
 - ✓ **Une phrase non verbale** : *Défense de fumer. Silence !*

II La Phrase Exclamative :

a) Définition : La phrase exclamative est employée pour exprimer la joie, la surprise, l'indignation, l'admiration, la peur, la peine etc.

Elle termine par un point d'exclamation (!).

Ex : *Que ce livre est aimé !* (admiration)

b) L'intonation de la phrase exclamative :

A l'orale, la phrase exclamative se caractérise par une voix montante à la dernière partie du ton.

Ex : *Quel travail !* (indignation)

c) Quelques mots introduisant l'exclamation :

La phrase exclamative peut être introduite par :

- **Comme** : *Comme Samba range bien sa chambre !*
- **Quel** : *Quel beau travail !*
Quelle chaleur !
- **Que** : *Que ce garçon est beau !*
Que cette fleur est magnifique !
- **Un adjectif** : *Formidable !*

- **Une interjection** : *Bravo ! Hélas !*

d) Les degrés de la phrase exclamative :

Elle peut exprimer :

- **Une surprise** : *Cet homme est guéri !*
- **Une indignation** : *C'est un voleur et on le laisse en liberté !*
- **Une admiration** : *Cet homme, il est fort !*
Cette fille, elle est belle !
- **Une interjection** : *Bravo !*
- **Une peur** : *vous m'apportez de mauvaises nouvelles !*

D La Phrase Négative :

Corpus :

- 1) Les jeux olympiques **ne** datent **pas** de notre ère moderne.
- 2) Celui-ci **ne** voulait **plus** que perdurent les guerres fratricides entre son royaume et Sparte.
- 3) Aucun sport d'équipe **ni** jeu de balle **n'**existaient.

I) Définition : La phrase négative permet de nier une action, un fait. La négation est catégorique avec **la locution adverbiale ne....pas.**

Ex : Cette porte ne ferme pas.

Nous n'irons pas au cinéma.

- La négation porte principalement sur le verbe.

Ex : Je **ne mange pas**.

- Mais elle peut porter aussi :
 - **Sur un adjectif** : Il n'est pas **gentil**.
 - **Sur un adverbe** : Il n'est pas **très sage**.

II) La réponse négative :

La réponse négative à une question « Non » est le terme le plus courant. A lui seul, il remplace la phrase négative, on peut le substituer par des ou des locutions à valeur plus forte : *pas du tout, pas question, absolument pas, jamais de la vie assurément non.*

Ex : Avez-vous vu ce qui c'est posé « non »

III) La forme négative :

Comme pour l'interrogation, on distingue :

a) La négation totale ou absolue :

La locution ne...pas indique que l'action exprimée par le verbe n'existe pas.

Ex : Samba ne range pas sa chambre.

Je ne ferai pas cela.

➤ **Cas particuliers :**

- **Pas est omis :**
 - Souvent avec les verbes pouvoir, savoir, cesser, oser etc.

Ex : Je ne puis faire mieux.

Ousmane ne cesse de bavarder.

- **Avec la conjonction ni :**

Ex : *Je n'ai trouvé ni pain, ni fruits.*

- **Certaines expressions toutes faites et certains proverbes :**

Ex : *Il n'est pire sourd que celui qui ne veut entendre, si je ne me trompe.*

- **Avec les adjectifs et les pronoms indéfinis négatifs** (aucun, nul, personne, rien)

Ex : *Personne ne s'en est aperçu.*

Je n'ai rien vu.

- **Ne est omis :**

- Dans une phrase négative sans verbe :

Ex : *Pas du tout ! Pas possible !*

- Dans le langage relâché :

Ex : *Non, c'est pas vrai. C'est pas moi !*

- b) La négation totale à valeur temporelle :** Ne...plus, Ne...jamais, Ne...pas encore.

Ex : *Il ne pleuvait plus.*

Ali ne boit jamais alcool.

Il n'est pas encore arrivé.

- c) La négation partielle :** (ne ...guère, ne...pas beaucoup) Indique que l'action existe seulement de temps en temps, ou à un faible degré.

Ex : *Nous ne nous connaissons guère.*

Je n'ai pas beaucoup d'argent.

- d) La négation restrictive :** (ne...que) indique l'action ou le phénomène, existe seulement dans certaines conditions, ou pour certains objets.

Ex : *Je n'ai que cinq francs en poche.*

Elle n'aime que lire.

IV) La phrase interro-négative :

La phrase interro-négative se construit avec les mêmes locutions que les autres phrases négatives.

Ex : *Ne croyez-vous pas qu'il est temps de partir ?*

Oumar n'est-il pas venu déjeuner ?

V) La phrase impérative négative :

La phrase impérative peut se présenter sous la forme négative. Elle exprime alors la défense, l'interdiction, l'avertissement.etc...

Ex : *Ne mange pas cette viande pourrie.*

Ne joue pas avec le feu.

NB : - Il existe un emploi de ne seul, sans valeur négative marquée. On l'appelle : Ne explétif.

Ex : *Oumar s'est mieux tiré d'affaire que je ne le pensais.*

- La double négation : est employée comme effet de style pour atténuer l'affirmation.

Ex : *Je ne dis pas qu'il n'est pas intelligent.* (Il est intelligent, sans doute).

E La Phrase Passive :

Corpus :

- 1) *Une journée seule leur était consacrée.*
- 2) *Elle était appelée par les parents.*
- 3) *Seule la course de stade, représentant un tour de stade, était organisée.*

I Définition :

La phrase passive est une phrase dans la quelle le verbe exprime une action subie par le sujet.

Alors le verbe est accompagné de l'auxiliaire être.

L'action est faite par le complément d'agent introduit par les prépositions *par* ou *de*.

Ex : [Les copies] [sont corrigées] [par] [le professeur].

S V Prép Compl

II Les marques de la phrase passive :

Dans la phrase passive on remarque de déplacement des groupes nominaux.

- **Voix active** : ex : *Ali creuse un trou.*
- **Voix passive** : ex *La porte a été fermée.*
- Dans certains cas surtout avec le pronom indéfini (on), la phrase passive se construit sans complément d'agent.
 - **Voix active** : ex: *On a fermé la porte.*
 - **Voix passive** : ex: *la porte a été fermée.*

Lors du passage de la voix active à la voix passive, on distingue :

- Le déplacement des groupes nominaux (le sujet devient complément d'agent et le COD. devient sujet).
- Un changement dans la forme du verbe :

Si le verbe est simple à la voix active, il devient composé à la voix passive, s'il est composé à la voix active, il devient surcomposé à la voix passive.

F La Phrase Emphatique :

Corpus :

- 1) **C'est** le caractère de compétition **qui** prévalait.
- 2) En outre, **c'est** dans le sable **que** couraient les athlètes.
- 3) Depuis, **régulièrement, tous les quatre ans**, sauf au cours de la première et de la deuxième guerre mondiale, ils se déroulent dans diverses villes du monde.
- 4) **Une couronne d'olivier**, c'était leur récompense.

I) Définition :

La phrase emphatique met en relief un élément de la phrase sur lequel on veut attirer l'attention.

C'est la phrase dans laquelle on présente un être, une chose, un événement etc...

Ex : *Voilà mon oncle qui vient.*

C'est une voiture c'est ce qu'il nous faut.

II) Les marques de la phrase emphatique :

Les locutions qui introduisent la phrase emphatique sont nombreuses.

a) L'utilisation d'un présentatif :

- **Voici** : Sert à présenter une personne, un objet dont on n'a pas encore parlé.

Ex : *Maman voici Jacques mon meilleur ami.*

- **Voilà** : Sert à présenter une personne ou une chose dont on a déjà parlé, il sert à résumer, à conclure.

Ex : *Voilà le camarade dont je vous faisais le portrait.*

Voilà le cheval qui se cabre, rue et jette son cavalier à terre.

- **C'est** : c'est une locution qui sert à identifier une personne, un objet ou un événement.

Ex : *C'est Fanta qui m'appelle.*

C'est un excellent devoir.

- **Il y a** : Sert à introduire une phrase pour exprimer une existence, la présente.

Ex : *Il y a dix ans que je ne vois plus Paris.*

Il y a des erreurs qu'on ne se pardonne jamais.

b) Détachement et répétition par un pronom personnel :

Ex : *Ce cheval il vient de Toubacoro.*

Partir, c'est ce qu'ils veulent.

Une voiture, c'est ce que tout le monde veut.

c) La modification de l'ordre habituel des mots :

Ex : *Pur était son visage.*

Calme est mon cousin.

Des buissons, soudain jaillit, poussant des cris aigus, un tout petit oiseau qui les effraya fort.

d) L'utilisation de pour ; quant à avec une reprise par pronom :

Ex : *Quant à son goût, il est très sûr.*

La Phrase Simple et la Phrase Complexe :

I La Phrase Simple :

Corpus :

- 1) *La nuit vient de tomber.*
- 2) *La porte en fer est secouée avec force.*
- 3) *Qui êtes-vous ?*
- 4) *Le chauffeur roulait vite : il a renversé un piéton.*
- 5) *Je mange **car** j'ai faim.*
- 6) *Je sais **qu'il** aura le DEF lorsqu'il se déterminera.*

a) **Définition :** La phrase est simple lorsqu'elle contient une proposition.

Cette proposition n'a pas besoin de complément, est appelée proposition indépendante.

Ex : *Je te présente mon meilleur ami.*

- Une proposition indépendante est une proposition qui ne dépend d'aucune autre proposition. Elle se suffit à elle-même car elle exprime une phrase complète. Elle n'a pas de fonction.

Ex : *Je suis le plus fort.*

b) **Remarque :** Quand une phrase contient un seul verbe, elle constitue une proposition et cette proposition peut être :

- Une proposition à deux termes : S+V Ex : les élèves travaillent.
- Une proposition à trois termes : S+V+C Ex : les élèves travaillent en classe.

II La Phrase Complexe :

a) **Définition :** Une phrase est dite complexe lorsqu'elle comprend plusieurs propositions indépendantes ou principales et plusieurs subordonnées.

Une phrase complexe contient au moins deux groupes verbaux :

Ex : *Maman **va au marché**, **achète des condiments** et **revient en voiture**.*

Je sais qu'il aura le DEF lorsqu'il se déterminera.

La phrase complexe peut être :

- **Une proposition indépendante coordonnée :** Elle est coordonnée, quand elle est unie à une autre par une conjonction de coordination (mais, et, or, ni, car etc.).

Ex : *Je suis arrivé hier soir **et** je repars demain **mais** je reviendrai.*

- **Une proposition indépendante juxtaposée** : Ce sont des propositions placées l'une après l'autre sans mot de liaison, elles sont séparées par les signes de ponctuations tel que : la virgule (,) ; le point virgule (;) ; les deux points (:).

Ex : *Les élèves jouent dans la cour : certains joueront aux billes, d'autres se balanceront à la corde.*

- **Une proposition incise** : (incluse, intercalée).

Il s'agit d'une proposition indépendante, elle peut être intercalée ou ajoutée. Elle indique que l'on rapporte les paroles de quelqu'un.

Ex : *Les élèves de la 9^o Année, disaient-ils, passeront en masse au D.E.F.*

b) La proposition principale :

Dans la phrase complexe, la proposition principale est celle qui ne dépend d'aucune proposition. C'est une proposition qui se suffit à elle-même mais une ou plusieurs ont besoin d'elle : les subordonnées.

Ex : *Maman va au marché quand 8 heures sonne.*

Quand la cloche retentit, les élèves rentrent en classe.

c) La proposition subordonnée :

Elle dépend toujours d'une autre proposition qui peut être une principale ou une autre subordonnée.

La proposition subordonnée existe forcément en fonction de la proposition principale. Elle se reconnaît par la présence d'un *pronom relatif*, d'une conjonction de subordination ou d'une locution conjonctive.

Les propositions subordonnées peuvent compléter soit : *un nom*, soit *le verbe* de la principale.

- Lorsqu'elles complètent un nom : ce sont des *subordonnées relatives*.

Ex : *Ce sont des fourmis qui font donner le roi.*

- Lorsqu'elles complètent un verbe : *Ce sont des subordonnées conjonctives*.

Ex : *Je souhaite qu'elle soit mon meilleure amie.*

NB : Les subordonnées conjonctives peuvent jouer par rapport à la principale soit le rôle d'un complément essentiel (*COD ; COI ; Sujet*) dans ce cas on les nommera *subordonnées complétives*.

Soit le rôle d'un complément non essentiel dans ce cas on les appellera *subordonnées circonstancielles*.

Ex : *Il s'éloigne de peur qu'il ne soit pas atteint par les balles.*

d) Analyse logique d'une phrase : Technique ou démarche à suivre :

- La reconnaissance des verbes conjugués : les soulignés ;
- La reconnaissance des mots de liaisons : les encadrés ou les encerclés ou même les soulignés de deux traits.
- La délimitation ou le découpage des propositions par des crochets ou des traits verticaux.
- Elaboration d'un tableau d'analyse dans lequel on portera au prime abord la proposition principale.

Ex : [Nous irons au laboratoire] [**quand** la cloche sonnera] [puisque nous avons biologie à la 3^o heure].

Propositions	Nature	Mots de liaison	Fonction
Nous irons au laboratoire	Proposition principale	—	—
Quand la cloche sonnera	P. Subordonnée Conjonctive	QUAND (conjonction de subordination)	CC de temps du verbe de la principale (irons)
Puisque nous avons biologie à la 3 ^o heure	P. Subordonnée Conjonctive	Puisque (conjonction de subordination)	CC de Cause du verbe de la principale (irons)

Exercices : Indique devant chaque phrase le type de phrase que nous avons ici.

- 1) Nous partirons en Afrique du Sud quand le mois de Juin arrivera puisque nous devrons assister à la coupe du monde 2010.
- 2) Il parle pendant qu'il pleure.
- 3) La nuit vient de tomber.
- 4) La porte en fer est secouée avec force.
- 5) Qui êtes-vous ?
- 6) Le chauffeur roulait vite : il a renversé un piéton.
- 7) Je mange car j'ai faim.
- 8) Je sais qu'il aura le DEF lorsqu'il se déterminera

La Coordination dans le Groupe Nominal et dans la Phrase

Corpus :

- 1) *Ils ont fait des prières **et** des sacrifices.*
- 2) *Dramane **et** son père s'en allèrent.*
- 3) *Il souffre, **car** il a des difficultés à respirer...*
- 4) *Tout le monde sait que la terre est ronde **et** qu'elle tourne autour du soleil.*

I Définition : Une conjonction de coordination est un mot invariable qui relie logiquement deux mots, deux groupes de mots, deux propositions, de même nature et de même fonction, en les laissant grammaticalement indépendants. Elle se place en tête du deuxième élément.

Exemples:

- *Il mange de la bouillie **et** des beignets.* ----- (deux noms C.O.D)
- *Tu n'iras pas au marché **ni** à la boutique.* ----- (deux noms CC de lieu)
- *Il est grand **mais** fragile.* ----- (deux adjectifs attributs)
- *Je pense **donc** je suis.* ----- (deux propositions indépendantes)
- *Tout le monde sait que la terre est ronde **et** qu'elle tourne autour du soleil.*
----- (deux propositions subordonnées conjonctives, complé. d'objet direct)
- *La conjonction de coordination peut aussi lier logiquement deux phrases.*

Ex : La pluie tombait dru, **Or**, Ousmane n'avait pas pris son imperméable.

Remarque : La conjonction **Or** ne peut relier que deux propositions ou deux phrases.

Ex : Il ne savait plus sa leçon, **or**, il l'avait apprise par cœur.

II Les principales conjonctions de coordination :

Elles sont : *mais, ou, et, donc, or, ni, car.*

On peut employer aussi des adverbes ou des locutions adverbiales de liaison tels que : *ensuite, puis, en effet, alors, enfin, pourtant, cependant, toute fois, au contraire, par conséquent, c'est pourquoi, etc....*

Ex : Il rentra **puis** rangea bien sa chambre. **En effet**, elle était dans un grand désordre.

Remarques :

- 1) On ne peut pas combiner deux conjonctions de coordination, mais on peut combiner un adverbe de liaison et une conjonction de coordination.

Ex : *Il disait la vérité et pourtant personne ne le croyait.*

- 2) La conjonction de coordination a une place déterminée dans la phrase, alors que l'adverbe de liaison peut changer de place.

Exemples :

*Tous félicitent Ali ; il avait, **en effet**, les meilleurs résultats.*

*Tous félicitent Ali ; **en effet**, il avait les meilleurs résultats.*

III L'Emploi des Conjonctions de Coordination :

Les conjonctions de coordination et les adverbes de liaison indiquent des rapports précis entre les éléments coordonnés.

- ✓ **L'addition, la négation et l'alternative :** *et, ni ou*

Ex : *Madame **et** Monsieur sont invités.*(addition)

*Abdou n'a **ni** voiture, **ni** vélo.*(négation)

*Leila **ou** sa sœur viendra.*(alternative)

- ✓ **La cause :** *car, (en effet, effectivement).*

Ex : *Il pleure **car** il a très mal.*

- ✓ **La conséquence :** *donc (aussi, alors, ainsi, par conséquent, c'est pourquoi).*

Ex : *Elle a manqué son bus, **donc** elle ira à pied.*

- ✓ **L'opposition :** *mais, or, (pourtant, toutefois, cependant).*

Ex : *Oumar est petit **mais** fort.*

*Minétou est restée mince, **or** elle a eu six enfants.*

Remarque : Dans une phrase négative, on peut répéter **ni** devant chaque terme que l'on nie.

Ex : *Il n'écoute **ni** ses parents, **ni** ses maîtres.*

***Ni** lui, **ni** elle ne me connaissent.*

*Je ne veux **ni** vous parler, **ni** vous écouter.*

La Subordination dans la Phrase :

Corpus :

- 1) Il **avait** toujours **été fasciné** par l'histoire de ce vieux continent / qui était le berceau de l'humanité
- 2) Il **aurait voulu** / que ce moment magique ne **prit** jamais fin.
- 3) Depuis qu'il avait quinze ans, / le voyageur **s'était promis** / qu'il partirait en Afrique.
- 4) Parce qu'ils lui avaient offert une hospitalité chaleureuse / et qu'ils lui avaient fait découvrir la richesse des valeurs humaines, / il **se demanda** / si, désormais, sa vie ne **prendrait** pas un autre cours.

I Définition : La conjonction de subordination unit la proposition subordonnée à la proposition principale, ou à une autre proposition subordonnée. C'est un mot invariable.

Ex : J'apprenais **que** vous aviez aimé ce repas.

Tout ira bien **si** vous faites votre possible.

II Quelques conjonctions et locutions conjonctives de subordination :

Les mots qui subordonnent sont (des pronoms relatifs, des conjonctions ou locutions conjonctives de subordination, des mots interrogatifs) : **que, à ce que, à la condition que, dès que, malgré que, ainsi que, tandis que, alors que, bien que, à moins que, vu que, afin que, de peur que, de sorte que, en attendant que, jusqu'à ce que, comme, si, puisque, lorsque, quand, pendant que,...**

Ex : Le maître récompense les élèves **qui** sont attentifs.

Le berger rentre son troupeau **lorsque** la nuit tombe.

Maman veut savoir **si** tu viendras dîner ce soir.

III La proposition subordonnée conjonctive :

- La proposition subordonnée conjonctive est une proposition reliée à la proposition principale ou une autre subordonnée par des conjonctions ou des locutions conjonctives de subordination.

Ex : Je vais au marché de Médine [**parce que** j'y trouve les produits] [**que** j'aime].

- Elle peut être :
 - **Une apposition** :

Ex : *J'aspire / à ce que vous compreniez les leçons.*

P.P

P.S.C

Je ne souhaite / qu'une chose que vous réussissiez au DEF.

P.P

P.S.C

- **Un sujet :**

Ex : *Que vous ayez de bonnes notes en français / me console.*

P.S.C

P.P

Que tu viennes / est souhaitable.

P.S.C

P.P

- **Un attribut :**

Ex : *La première condition du bonheur est / que l'homme soit en bonne santé.*

P.P

P.S.C

Ma seule consolation est / que ma mère vienne demain au marché.

P.P

P.S.C

- **Un complément d'objet :**

Ex : *Je savais / qu'il viendra en retard. (C.O.D)*

P.P

P.S.C

Je crois / que vous pourrez la comprendre. (C.O.I)

P.P

P.S.C

- **Un complément circonstanciel :**

- **De temps :** **ex :** *Lorsque les élèves seront venus / nous travaillerons.*

P.S.C c.c.t

P.P

Mots de liaison : (Lorsque, quand, dès que, avant que etc.)

- **De cause :** **ex :** *Tout vous est pardonné / puisque je vois vos plaisirs.*

P.P

P.S.C c.c.de cause

Mots de liaison : (Puisque, parce que etc.)

- **De but :** **ex :** *Il va à la maison / pour qu'il ne soit pas frappé.*

P.P

P.S.C c.c.de but

Mots de liaison : (afin que, pour que, de peur que, de crainte que, etc.)

- **De conséquence :** **ex :** *Le bruit devient / si intense que l'on dû fermer les oreilles.*

P.P

P.S.C. c.c.de conséquence

On a vu toutes les leçons/ de telle sorte que beaucoup d'élèves sont admis.

P.P

P.S.C. c.c.de conséquence

Mots de liaison : (si...que, si bien que, de telle sorte que, etc.)

- **De comparaison** : **ex** : *Il est mort / **comme** il a vécu.*

P.P

P.S.C. c.c.de comparaison

Mots de liaison : (comme de même que etc.)

- **De condition** : **ex** : ***Si** j'avais de l'argent / je m'achèterai une villa.*

P.S.C. c.c.de condition

P.P

Mots de liaison : (si, pour vu que etc.)

- **D'opposition ou de concession** :

Ex : ***Bien que** cet échec fut grave / il ne se décourage pas.*

P.S.C. c.c.d'opposition

P.P

Mots de liaison : (bien que etc.)

IV Analyse :

Pour analyser une conjonction de subordination, on indique :

- La nature de conjonction ;
- Le rapport et la fonction qu'elle marque.

Ex : *La crainte le suit **quand** il marche.*

Quand : conjonction de subordination, relie la proposition subordonnée complément circonstanciel de temps au verbe « *suit* ».

Exercices : Analyse les phrases suivantes.

- 1) J'ose espérer / que les élèves trouveront cet exercice.
- 2) Les enfants s'amusaient / quand Maman pilait le mil.
- 3) Dieu savait / qu'il en serait ainsi.
- 4) Les hommes doivent s'unir / puisqu'ils sont faibles.
- 5) Lorsqu'un arbre est seul / il est battu par le vent.
- 6) Le maître croit / que les élèves pourront traiter ces phrases.
- 7) Pour que les cours puissent débiter / il faut la présence de tous.

Réponse :

Propositions	Nature	Mots de liaison	Fonction
J'ose espérer	P.P	_____	_____
Que les élèves trouveront cet exercice.	P.S.C	Que conjonction de subordination	C.O.I de ose
Les enfants s'amusaient	P.P	_____	_____
Quand Maman pilait le mil	P.S.C	Quand conjonction de subordination	C.C.T de s'amusaient
Dieu savait	P.P	_____	_____
Qu'il en serait ainsi	P.S.C	Qu' conjunct de sub	C.O.D de savait
Les hommes doivent s'unir	P.P	_____	_____
Puisqu'ils sont faibles	P.S.C	Puisqu' conj de subord	C.C. de Cause de doivent
Il est battu par le vent	P.P	_____	_____
Lorsqu'un arbre est seul	P.S.C	Lorsqu' conj de sub	C.C.T de est battu
Le maître croit	P.P	_____	_____
Que les élèves pourront traiter ces phrases	P.S.C	Que conj de sub	C.O.I de croit
Il faut la présence de tous	P.P	_____	_____
Pour que les cours puissent débiter	P.S.C	Pour que conj de sub	C.C.de But de faut

NB : Une proposition principale n'a pas de fonction.

Les Propositions Subordonnées Relatives :

Corpus :

- 1) Le terrain [*sur lequel vont évoluer les joueuses des panthères déchainées*] est détrempé par les pluies de la veille.
- 2) L'homme [*que tu vois*] est mon oncle.
- 3) La femme [*qui danse*] habite à Bamako Coura.
- 4) Les adversaires [*que le tirage au sort a désignées*], les Aiglones très fâchées, sont redoutables.

I Définition :

La proposition subordonnée relative est une proposition introduite par un pronom relatif.

Ex : Le cyclone [*qui menace Cuba*] est terrifiant de violence.

II Rôle :

La subordonnée relative sert à compléter un nom (ou un pronom). On dit qu'elle est une expansion du nom.

Ex : Je t'ai apporté un livre [*qui te plaira.*]

P.P

P.S.R. compl de livre

Elle est donc un constituant du groupe nominal, le nom qu'elle complète est appelé antécédent. La subordonnée relative peut couper la principale.

Ex : Un homme [*qui fumait la pipe*], s'assit sur un banc.

P.S.R

P.P

III Forme : la subordonnée relative est introduite par un pronom relatif et a pour noyau un verbe conjugué.

Ex : Nous ramassons les débris [*que la mer laisse sur le sable.*]

P.P

P.S.R compl de son antécédent

IV Les Principaux pronoms Relatifs :

Les pronoms relatifs sont simples ou composés :

- **Forme simple :** *qui, que, quoi, dont, où.*
- **Forme composée :** *lequel ; auquel ; duquel ; laquelle à la quelle ; de laquelle ; lesquels ; auxquels ; desquels ; lesquelles ; auxquelles ; desquelles.*

V Fonctions : La subordonnée relative complétant un nom a donc la fonction de complément de détermination du nom. On dit que la subordonnée relative est complément de son antécédent.

Ex : La voiture s'engage sur la route [**qui mène au village.**]

P.P

P.S.R compl de son antécédent

VI La Subordonnée Relative sans Antécédent :

Dans certains cas, on rencontre des pronoms relatifs employés sans antécédent surtout dans les proverbes.

Ex : **Qui dort** [dîne.]

L'antécédent est sous-entendu ; le pronom démonstratif (celui ou ceux)

La subordonnée relative est alors l'équivalent d'un groupe nominal.

Ex : **Qui vivra** [verra].

(Qui vivra est Sujet de verra).

Exercices : Souligne les propositions subordonnées relatives ; encadre les mots de liaison et donne leur fonction.

- 1) J'achèterai le livre qui est intitulé Sous l'Orage. (**qui** : sujet de est intitulé)
- 2) L'enfant que j'étais rêvait de lire le Vent du Sud, Vent du Nord. (**que** : attribut de j')
- 3) Le livre que j'ai acheté s'intitule l'Enfant Noir. (**que** : c.o.d de ai acheté).
- 4) Le cahier dont la couverture est illustrée s'intitule Cahier Journal. (**dont** : compl.du nom couverture.)
- 5) Le stylo avec lequel j'écris est un cadeau de papa. (**lequel** : compl circonst de moyen de j'écris).

Les Propositions Subordonnées

Conjonctives

Corpus

- 1) *Que l'attente règne dans ce village ne surprend personne.*
- 2) *Il a décidé que des réunions périodiques auraient lieu avec tous les habitants sans exception.*
- 3) *Je crains qu'il ne soit en retard.*
- 4) *Mariétou révisait sa grammaire, tandis que Jeanne faisait son exercice d'anglais.*
- 5) *Nous pensons qu'il fera beau demain.*

I) Définition :

- La subordonnée conjonctive complément d'objet ou complétive, complète un verbe et forme avec lui un groupe verbal. Elle introduite par diverses conjonctions ou locutions conjonctives de subordination.

Exemples : Nous souhaitons [que **les pluies soient abondantes.**]

P.S.C .Cod

[Puisque vous êtes tous présents] nous pouvons commencer le cours.

II) L'emploi de Que dans la proposition subordonnée conjonctive :

Lorsque le subordonnant **que** vient après un verbe de volonté, de sentiment, d'opinion, de connaissance, de déclaration, de perception à la forme affirmative, **c'est une conjonction de subordination.**

Ex : Je pense que cette route est encombrée. (Opinion)

Je dis que cette route est encombrée.(déclaration)

Je vois que cette route est encombrée. (Perception)

Je sais que cette route est encombrée. (Connaissance)

Je regrette **que tu viennes.** (Volonté)

Je veux **que tu viennes.** (Sentiment)

- Après un verbe d'opinion ou de déclaration à la forme négative ou interrogative.

Ex : *Il ne croit pas que le cheval franchisse l'obstacle ?*

Crois-tu que le cheval franchisse l'obstacle ?

III Place et Fonction :

La proposition subordonnée conjonctive introduite par **QUE**, est dite proposition subordonnée complétive, a diverses fonctions.

- Elle est le plus souvent **complément d'objet direct du verbe de la proposition principale**. On ne peut le supprimer : ***elle est un complément essentiel.***

Ex : *Nous pensons [qu'il fera beau demain.]*

P.S.C. c.o.d de pensons

Voulez-vous [que nous allions au bord du fleuve]

P.S.C. c.o.d de voulez-vous

- Placée en tête de phrase, elle est **Sujet** du verbe de la proposition principale.

Ex : *[Que tu te sois comporté ainsi], me chagrine.*

- Placée après une locution verbale impersonnelle, elle en est **le Sujet réel**.

Ex : *Il est certain [que je te retrouverai.]--- [Que je te retrouverai] est certain.*

- Elle peut être **attribut du sujet** du verbe de la proposition principale.

Ex : *Mon vœu est [que vous ayez raison]*

- Elle peut être **mise en apposition**.

Ex : *Je vous donne ce conseil : [que vous soyez toujours attentifs.]*

- Elle peut être encore complément d'un adjectif ou d'un nom.

Ex : *Nous sommes heureux [que vous ayez fait un bon voyage.]*

C'est une chance [que le train n'ait pas eu de retard.]

III) Le Mode :

Le mode de la proposition subordonnée conjonctive introduite par **QUE** est variable.

- a) **Le mode indicatif** après des verbes d'opinion, de connaissance, de déclaration.

Ex : *Le directeur sait [que vous vous êtes toujours en retard.]*

Je pense [que vous avez raison]

Remarque : Le verbe peut être au subjonctif si la phrase est à la forme interrogative ou négative et que le locuteur n'est pas certain de la réalité du fait.

Ex : *Crois-tu que Fanta puisse gagner la compétition ?*

Je ne pense pas que vous ayez raison.

- b) **Le mode subjonctif** après des verbes de volonté ou de sentiment.

Ex : *J'exige [que vous rangiez vos affaires.](Volonté)*

Soungalo a peur [que la chaleur ne soit un handicap pour les joueurs] (sentiment)

- **Le mode subjonctif** lorsque la proposition subordonnée est Sujet.

Ex : *[Que vous fassiez cet effort] me remplit de joie.]*

- c) **Le mode conditionnel** quand le fait évoqué est irréel ou lorsqu'il faut exprimer un futur du passé.

Ex : *Tu as eu raison d'agir ainsi. Je crois [que tu n'aurais pas pu faire mieux] (irréel du passé)*

Il avait dit [qu'il te récompenserait] et il a tenu sa promesse. (Futur du passé)

IV Autres Conjonctions de Subordination :

De nombreuses autres conjonctions et locutions conjonctives introduisent des propositions subordonnées conjonctives : **quand, lorsque, parce que, puisque, sous prétexte que, comme, si, quoique, de sorte que, etc.**

Ex : *Il n'a pas fait son travail, [sous prétexte qu'il était malade.]*

Boubacar s'en alla [après que le conférencier eut fini de parler.]

- Ces propositions subordonnées ont la fonction de complément circonstanciel du verbe de la proposition principale dont elles dépendent.

Ex : *Je veux partir maintenant, [puisque vous êtes là.]*

P.S.C. c.c.de cause

- Les fonctions les plus courantes de ces propositions subordonnées conjonctives sont celles de complément circonstanciel de temps, de conséquence, de but, de condition et d'opposition.

Exemples :

Le ciel devient gris quand la pluie menace. (c.c.de Temps)

Il est resté couché parce qu'il est malade. (c.c.de cause)

Mariam a beaucoup travaillé si bien qu'elle a été première. (c.c.de conséquence)

La mère de Jean avait tout préparé afin qu'il ne soit pas en retard. (c.c.de but)

J'irai avec toi si tu le désires. (c.c.de condition)

Quoiqu'il ait fait des efforts, Ali n'a pas eu de bons résultats. (c.c.d'opposition)

- La plupart de ces propositions subordonnées conjonctives sont déplaçables dans la phrase.

Ex : *Quand le coq chante, je me lève. _____ Je me lève quand le coq chante.*

Bien qu'il pleuve, je vais me promener. _____ Je vais me promener bien qu'il pleuve. /.

Exercices : Remplace les points de suspension par : *que* ; *à ce que* ; *de ce que*. Souligne les subordonnées conjonctives et indique leur fonction.

- Votre mère tient.....vous rentriez de bonne heure.
- Les anciens du village se souviennent encore..... le facteur, en hiver, faisait sa tournée à Sikasso.
- François profita..... personne ne s'occupait de lui pour partir discrètement.
- Il s'attend tous les jours..... on le convoque.

La Proposition Subordonnée Conjonctive :

Complément Circonstanciel de Temps

Corpus :

- 1) *Le ciel devient gris **quand la pluie menace.***
- 2) *Boubacar s'en alla **après que le conférencier eut fini de parler.***
- 3) *Les enfants s'amusaient **quand Maman pilait le mil.***

I) Définition : La proposition subordonnée conjonctive complément circonstanciel de temps indique, à quel moment, a lieu l'action exprimée par le verbe de la proposition dont elle dépend.

Ex : les élèves rentrent en classe **quand la cloche sonne.**

II) Distinction : Il existe deux sortes de propositions subordonnées compléments circonstanciels de temps : **la subordonnée conjonctive et la subordonnée participiale.**

A) La subordonnée conjonctive :

La subordonnée conjonctive complément circonstanciel de temps se fait selon les notions d'antériorité et de postériorité du principal et de simultanéité des deux faits.

a) Antériorité du fait principal :

Ex : Attendez ici jusqu'à ce que je revienne.

Le fait exprimé par la principale se situe avant celui exprimé par la subordonnée. Il lui est donc antérieur.

La subordonnée peut être introduite par : *Avant que* (suivi ou non d'un ne explétif), *en attendant que, jusqu'à ce que...*

- L'action de la subordonnée se situe dans l'avenir et étant donc incertaine, **le mode est le subjonctif.**

b) Postériorité du fait principal :

Exemples : *Il ferma la boutique, après qu'il est servi le dernier client.*

Quand j'aurai fini mon travail, j'irai à la piscine.

Le fait exprimé par la principale se situe après celui exprimé par la subordonnée. Il lui est donc postérieur.

La subordonnée peut être introduite par : *Après, depuis que, une fois que, quand, lorsque...*

. Le mode est l'indicatif.

c) Simultanéité des deux faits :

Ex : *Dès que la nuit tombe, il fait très froid.*

Le fait exprimé par la principale se situe en même temps que celui exprimé par la subordonnée. Les deux faits sont donc simultanés.

La subordonnée peut être introduite par : *Quand, lorsque, comme, dès que, tant que, maintenant que, chaque fois, toutes les fois que...*

Le mode est toujours l'indicatif.

1) La subordonnée participiale :

Le participe est le noyau verbal de la subordonnée participiale

Ex : Le discours achevé, le public ovationna l'orateur.

Exercice : Souligne les propositions subordonnées puis analyse-les.

- Quand le gouter sera servi, vous appellerez vos camarades.
- Lorsque nous apercevrons la mer, nous serons arrivés.
- Tu pourras aller jouer, quand tu auras fait ton dessin.
- Nous irons jusqu'à la ferme, quand le bébé aura dormi.
- Quand les équipes entreront sur le stade, les cris redoubleront.

La subordonnée de cause

Corpus

- 1) *Les récoltes seront bonnes [parce qu'il a beaucoup plu]*
- 2) *[Dès que lors que vous reconnaissez votre erreur], je vous excuse.*
- 3) *Je ne discute plus [vu que vous avez raison].*
- 4) *[Comme il avait très faim], il a mangé toute la tête de mouton.*

Définition :

Il existe deux sortes de propositions subordonnées compléments circonstanciels de cause : la subordonnée conjonctive et la subordonnée participiale.

I) La subordonnée conjonctive causale :

- a) **Emploi** : La subordonnée conjonctive causale est l'équivalent d'un GN complément circonstanciel de cause dans la phrase simple.

Ex : *Il abandonna par lassitude.*

Il abandonna parce qu'il était las.

NB : Elle peut précéder ou suivre la principale.

- b) **Les subordonnants** : La subordonnée conjonctive causale peut être introduite par les conjonctions : **Puisque, comme** et des locutions conjonctives : *parce que, étant donné que, du fait que, sous prétexte que, vu que, attendu que, du moment que etc....*

NB : Lorsque deux subordonnées causales sont coordonnées, la deuxième est généralement introduit par **que**.

Ex : *Comme elle était en retard et que la pluie commençait à tomber, elle héla un taxi.*

- c) **Le mode** : La subordonnée causale est généralement à l'indicatif.

Ex : *Les pommiers sont en fleurs parce que c'est le printemps.*

Remarque :

- On peut rencontrer le conditionnel si la cause est présentée, comme possible ou éventuelle.

Ex : *Ne lui chis pas cela, parce qu'elle serait triste.*

- Le subjonctif si la cause est écartée.

Ex : *Il n'est pas venu non qu'il soit malade, mais le temps est mauvais.*

II) La subordonnée participiale causale :

Une subordonnée participiale peut être complément circonstanciel de cause. Elle est l'équivalent d'une subordonnée, conjonctive causale.

Ex : la porte ayant été fermée, il ne put entrer ;

Exercice : Analyse les phrases suivantes :

- Comme il se vante toujours d'aventures inouïes, ses amis hésitent à le croire.
- Puisque c'est l'heure, rangez vos affaires.
- J'assisterai à cette réunion, d'autant plus que je veux intervenir.
- Les ormes sont morts parce qu'ils ont été atteints d'une grave maladie.

La subordonnée de conséquence (consécutives)

Corpus :

- 1) Il bafouillait en parlant [**de telle sorte qu'on** le comprenait mal.]
- 2) Demba a taillé ses arbres [**de telle manière qu'ils** repousseront mieux.]
- 3) Il a **tellement** mangé [**qu'il** est tombé malade.]
- 4) Il fait noir [au point qu'on **se croirait** dans un trou.]

I) Emploi : La subordonnée conjonctive complément circonstanciel de conséquence, ou subordonnée consécutive, indique le résultat du fait exprimé par la proposition principale. Elle ne peut être déplacée puisqu'elle est la suite logique de la principale qui contient l'idée de cause.

Ex : La végétation était si luxuriante que l'on avait peine à passer.

P.S de conséquence

II) Les subordonnants :

Les subordonnées consécutives sont introduites par : **de sorte que, de façon que, au point que, si bien que, à tel point...que, trop...pour que, assez...pour que, si...que.**

III) Le mode :

Le verbe de la subordonnée consécutive se met :

- **A l'indicatif**, quand la conséquence exprime un résultat atteint, un fait réel.

Ex : L'air est **si pur qu'il** est devant les yeux comme une loupe.

- Au conditionnel quand l'action exprimée est une possibilité, une éventualité.

Ex : Il y a de grandes masses obscures et d'autres **si claires qu'on** les croirait fabriquer de la lumière.

- **Au subjonctif**, après pour que et lors que la principale est interrogative ou négative

Ex : Sa seule présence suffit **pour que** tout aille mal.

Ce livre est –il **si compliqué que** tu ne puisses le lire ?

Ce livre n'est pas **si compliqué que** tu ne puisses le lire.

La proposition subordonnée de but

Corpus :

- 1) Les parents vaccinent les enfants [**pour qu'ils** soient protégés contre les maladies dangereuses.
- 2) Madeleine place le vase sur une étrangère [**de peur qu'un** enfant y touche.]
- 3) Ibrahima a rempli ses greniers de céréales [**afin que** sa famille ait à manger toute l'année.]

Définition : la subordonnée de but indique l'intention dans laquelle s'accomplit l'action exprimée dans la principale ou dans la proposition dont elle dépend.

Elle répond à la question suivante : **dans quel but**.

- Le but, c'est ce que l'on cherche à atteindre ou à éviter.

Elle comporte une idée d'intention c'est pourquoi dans la subordonnée de but **le verbe est au subjonctif**.

Ex : Honore tes parents **afin que** tu vivres heureux.

- La subordonnée : Elle peut être introduite par : **afin que, pour que, de crainte que, de peur que**.

Ex : Moussa appelle Ali **afin qu'il** vienne vite.

- **Que** peut introduire une subordonnée finale (après les verbes à l'impératif).

Ex : Descends **que** je t'écrase.

La subordonnée de condition

Corpus :

- 1) *Je serai reçu à l'examen [si je travaille bien.]*
- 2) *[A supposer que vous ayez raison,] je ne changerai pas d'avis.*

I) Définition : la proposition subordonnée conjonctive, complément circonstanciel de condition indique la condition, l'hypothèse, sans laquelle l'action exprimée dans proposition dont elle dépend ne peut avoir lieu.

Ex : *Si la marée est basse, nous ramasserons les coquillages.*

- Pour déterminer la circonstance de condition, il faut répondre aux questions : **En quel cas ? à quelle condition ?**

II) La subordonnée de condition :

Le complément circonstanciel de condition est exprimé :

- Par des subordonnées conjonctives introduites par : **SI. Le verbe est à l'indicatif** (sauf au futur).
- Par des subordonnées conjonctives introduites par : **à condition que, pour vu que ; pour peur que, à moins que. Le verbe est au subjonctif.**

Ex : *Je vous pardonne à condition que vous ne recommenciez plus.*

- Par des subordonnées conjonctives introduites par : **au cas où, pour le cas où. Le verbe est au conditionnel.**

Ex : *Prenez une boussole pour le cas où la brume vous encerclerait.*

EXERCICE : Relève les compléments circonstanciels de condition dans les phrases suivantes et indique leur nature.

- L'avion n'atterrit pas en cas de vent trop violent.
- S'il réussissait, il serait fou de joie.
- Au cas où vous seriez en retard, avertissez-nous.

La Proposition Subordonnée conjonctive :

Complément Circonstanciel d'Opposition ou de

Concession

Corpus :

- 1) Paul rit [**alors que** Bouba pleure.]
- 2) Jacques peut soulever cette charge, [**même** s'il n'est pas un champion.]
- 3) [**Quoiqu'il** m'ait fait du mal,] je le pardonne.

Définition : La proposition subordonnée conjonctive, complément circonstanciel d'opposition ou de concession indique qu'un fait, une situation, sont en contradiction ou en opposition avec l'action exprimée dans la proposition principale.

Ex : Paul rit [**alors que** Bouba pleure.](Deux comportements opposés)

Distinction : Il existe plusieurs subordonnées complément circonstanciels d'opposition :

1) Les subordonnées conjonctives à l'indicatif :

- Certaines subordonnées sont introduites par : quand, lorsque, tandis que, alors que....

Ex : De longs rayons roses font resplendir le faite des tours, **tandis qu'en** bas l'ombre matinale demeure.

- D'autres sont introduites par un **SI** d'opposition, qu'il ne faut pas confondre avec le **SI** conditionnel.

Ex : **Si** tout est silence et repos dans les savanes de l'autre côté du fleuve, tout ici, au contraire, est mouvement et murmure.

- Certaines sont introduite par la locution conjonctive tout...que en cachant un nom, un adjectif, un participe ou un adverbe.

Ex : **Tout** philosophe **qu'il** est, il lui arrive de se mettre en colère.

2) Les subordonnées conjonctives au subjonctif :

- Ces subordonnées peuvent être introduites par : bien que, quoique, encore que, sans que, au lieu que, loin que etc.

Ex : **Quoi que** la compagne fût chaude, Ali s'engagea sur la longue rouge.

- Elles peuvent être introduites par les locutions conjonctives : **si...que, pour...que, quelque...que** en cachant un nom, un adjectif, un participe ou un adverbe.

Ex : *Pour grands que soient les rois, ils sont ce que nous sommes.*

3) Les subordonnées conjonctives d'opposition conditionnelle :

Elles sont introduites par : **même** si (indicatif) ; **quand, quand même, quand bien même etc.** (conditionnel)

Ex : *Même s'il faisait beau, je n'irais pas me promener.*

Quand bien même il me supplierait, je demeurais inflexible.

EXERCICES : Recopie puis analyse logiquement les phrases suivantes :

- 1 Loin qu'il vous rejette, il est disposé à vous suivre.
- 2 Si l'île semble accueillante en été, elle reste inhabitable l'hiver.
- 3 Quelque dangereuse que soit cette entreprise, elle nous conduira au succès.
- 4 L'architecture, quoiqu'elle n'eût rien de sinistre, présentait un caractère de force inéluctable.
- 5 Il sourit alors qu'il souffre.
- 6 Tout savant qu'il est, il n'en reste pas moins modeste.

Les Subordonnées Conjonctives Comparatives :

Corpus :

- 1) *j'agirai [comme je l'ai toujours fait.]*
- 2) *Nous avons plus de preuves [qu'il est nécessaire.]*
- 3) *La route fut moins longue [que nous ne pensions]*

Définition : La proposition subordonnée conjonctive, complément circonstanciel de comparaison indique un rapport de ressemblance, d'égalité, ou d'inégalité entre le fait, l'action exprimée dans la proposition subordonnée et ceux exprimés dans la proposition dont elle dépend.

Ex : *j'agirai [comme je l'ai toujours fait.]* (égalité)

*Nous avons **plus** de preuves [qu'il est nécessaire.]* (inégalité)

*La route fut **moins** longue [que nous ne pensions.]* (inégalité)

Les subordonnants sont :

Elles sont introduites par : **comme, ainsi que, de même que, autrement que, plutôt que, moins... que, aussi...que, plus que, d'autant plus que, tel que, pire que etc.**

Ex : *Il ment [comme il respire.]*

Je lui ai parlé [ainsi que je l'avais déjà fait.]

Le mode est plus souvent indicatif.

La Subordonnée Interrogative, la Subordonnée

Infinitive :

I La Subordonnée Interrogative :

1) Définition : La subordonnée interrogative indirecte complète un verbe avec lequel elle forme un groupe verbal. Elle est toujours complément d'objet direct.

Ex : *Il demanda s'il y avait quelqu'un.*

2) Construction : Une subordonnée interrogative peut être introduite par :

- Un pronom interrogatif : *qui, quoi, ce que, lequel* etc.

Ex : *Dites-moi ce que vous faites ?*

- Un adjectif interrogatif : *quel, quelle, quels, quelles.*

Ex : *On ignore quelle est l'origine de mot.*

- Un adverbe interrogatif : *où, quand, comment, combien, pourquoi, si.*

Ex : *Je vais vous expliquer comment je l'ai trouvé.*

3) Le mode :

- Généralement le mode est le mode indicatif.

Ex : *Ils ne savent pas où ils vont.*

- Parfois infinitif : **Ex :** *Ils ne savent pas où aller.*
- Le conditionnel : **Ex :** *Ils ne savaient pas où ils iraient.*

II La subordonnée infinitive :

On appelle subordonnée infinitive un groupe infinitif complément d'objet direct, dont le noyau est un verbe infinitif qui a son sujet propre, indépendant de celui du principal.

Elle complète des verbes exprimant la perception comme **voir, regarder, entendre, sentir**, etc.... ainsi que des verbes comme **laisser, faire** etc.

Ex : *Ne laisse pas le chien sortir.*

De sa fenêtre, Moussa voit les chevaux s'ébattre dans le pré.

A-t-on jamais vu une fille parler de la sorte à son père ?

Exercice d'application :

1 – Analyse logique :

- a) Lorsque le domestique et moi fauchions à la main/ et moissonnions le blé noir à la faucille, / nous accomplissions des gestes/ qui, depuis des siècles, d'année en année, avaient été accomplis par nos prédécesseurs.
- b) Nous acceptâmes son présent/ qu'il attacha à une corde/ qu'on lui jeta ;/ nous lui donnâmes des bonnets et des mouchoirs ;/ et ces premiers présents furent le gage de notre alliance avec ce peuple.

Réponse :

N°	Propositions	Nature	Mots de liaison	Fonction
A-1	Nous accomplissions des gestes	PP	_____	_____
A-2	qui, depuis des siècles, d'année en année, avaient été accomplis par nos prédécesseurs.	PSR	QUI	Complément de l'antécédent gestes.
A-3	Lorsque le domestique et moi fauchions à la main.	PSC	Lorsque	CCT de accomplissions
A-4	et moissonnions le blé noir à la faucille.	PSC/Coord	Et/Lorsque	CCT du verbe de la PP
B-1	Nous acceptâmes son présent.	PP		
B-2	qu'il attacha à une corde	PSR	Qu'	Compl de son ant Présent
B-3	qu'on lui jeta	PSR	Qu'	Compl de son antécédent Corde
B-4	nous lui donnâmes des bonnets et des mouchoirs.	Pro.Ind		_____
B-5	et ces premiers présents furent le gage de notre alliance avec ce peuple.	Pro.Ind coord.	Et	_____

2- Conjugaison :

Conjugaison les verbes « accomplir », « conduire » au passé simple et au passé composé

Passé simple :

Accomplir :

J'accomplis

Tu accomplis

Il/elle accomplit

Nous accomplîmes

Vous accomplîtes

Ils/elles accomplirent

Conduire :

je conduisis

tu conduisis

il/elle conduisit

nous conduisîmes

vous conduisîtes

ils/elles conduisirent

Passé composé :

accomplir

j'ai accompli

tu as accompli

il a accompli

nous avons accompli

vous avez accompli

ils ont accompli

conduire

j'ai conduit

tu as conduit

il a conduit

nous avons conduit

vous avez conduit

ils ont conduit

