

مجال التكوين: اللغة والاتصال

منهج اللغة العربية (اللغة الثانية) للصف الحادي عشر (قسم اللغات والآداب)

الموضوعات	المحتويات	العناصر ومظاهرها	الكفاءات
	تعابير شائعة في الحياة اليومية: - التعبير عن الذوق - التعبير عن فكرة - الحكم على شيء - المقارنة - الأمر / الدعوة - النصيحة - المنع والحظر - الوضع في زمن - التهنية - الاقتراح / القبول / الرفض - اتخاذ قرار - تقرير كلام ما - الشكر - تقديم أدلة (التعليل) اكتساب مفردات شائعة قضايا صوتية	العنصر الأول: فهم التعبيرات الجارية في مواقف الحياة اليومية. مظهره: - الاستماع إلى المخاطب وفهم كلامه - التعرف على عناصر موقف الاتصال (من المتكلم؟ متى وأين وعلى ماذا وقع الاتصال؟) - إدراك المعلومات الأساسية متدرجا حسب الأهمية. العنصر الثاني: المشاركة في حوار حول مواقف الحياة اليومية. مظهره: - إبداء الرأي - مطابقة الاتصال لمقتضى حال المخاطب وموضوع الحديث. - استخدام اللغة كمثير لاستجابة المخاطب. - الاستجابة للمثير بالإيجاب أو بالسلب. العنصر الثالث: التحدث بطلاقة دون مقاطعة. مظهره: - استعمال مصادر اللغة (المفردات والتراكيب النحوية) حسب موقف الاتصال. - توظيف قواعد اللغة المختلفة. - نقل المعلومات. العنصر الرابع: استخدام الكلام لبناء المعارف. مظهره: - طرح أسئلة/ الإجابة على أسئلة. - إعادة صياغة التعبير. - تلخيص مسرد ما (قاعدة أو...) - مقارنة إنتاجه مع إنتاج أقرانه. استخراج قاعدة، وتوظيف المعلومات في مواقف جديدة.	الكفاءة الأولى: التعبير الشفوي بصورة متنوعة

عام دراسي جديد في حديقة المدرسة صحتي مع أصحابي النظافة في السوق الرياضة العمل	قواعد: الجملة الاسمية الجملة الفعلية علامات الاسم علامات الفعل المفرد- المثنى- الجمع المعرفة والنكرة الضمائر أسماء الإشارة علامات الإعراب الفعل والفاعل والمطابقة بينهما المفعول به حروف الجر (الشائعة) الفعل الصحيح والفعل المعتل الفعل المتعدي والفعل اللازم نصوص: نصوص وصفية نصوص إخبارية (رسائل..) نصوص سردية (قصص حكايات...) نصوص دعايات وصفة طبية/ طريقة الاستخدام بطاقات تهنئة حضارة	العنصر الأول: فهم معنى النص مظاهره: - التعرف على الرموز الكتابية - إدراك بنية الكلمة ونظم الجملة (المفردات والتراكيب النحوية) - البحث عن المعلومات - استخراج العنوان الأساس - كشف المعلومات التي ينقلها النص. العنصر الثاني: الاستفادة من النص مظاهره: - التعرف على طبيعة النص - الكشف عن وظيفة النص - وصف شكل النص ومضمونه - إدراك معاني المفردات - إبراز المعلومات - التعرف على الأنشطة المطلوب حدوثها. - رد الفعل تجاه النص.	الكفاءة الثانية: قراءة نصوص متنوعة
---	---	---	--

	- جمل بسيطة - جمل معقدة - نصوص وصفية - نصوص حكاية - نصوص إخبارية: (رسائل...) - نصوص دعايات - تلخيص نص	العنصر الأول: التفكير في طريقته في الكتابة. مظاهره: - التعرف على نوع النص - مراعاة مراكز اهتمامه وعاداته وأوضاعه في الكتابة - تحديد استراتيجيات الكتابة - اختيار الأفكار. العنصر الثاني: إنتاج نص مع مراعاة موقف الاتصال. مظاهره: - التخطيط - استدعاء مصادر اللغة (المفردات/ تراكيب اللغة/ التهجئة) - وغيرها عند تحرير المسودة. - استخدام الوسائل المناسبة لكتابة المبيعة. العنصر الثالث: تحسين طريقته في الكتابة. مظاهره: - إعادة قراءة المكتوب. - المقارنة بين إنتاجه وإنتاجات كتابية أخرى. - تشخيص إنجازاته وتقدمه ونقاط الضعف التي تحتاج إلى التحسين. - التخطيط لكتابة جديدة.	الكفاءة الثالثة كتابة نصوص متنوعة
--	---	---	---

مجال التكوين: اللغة والاتصال

منهج اللغة العربية (اللغة الأولى) للصف الحادي عشر (قسم اللغات والآداب)

الموضوعات	المحتويات	العناصر ومظاهرها	الكفاءات
	تعبيرات جارية في الحياة اليومية: - الاتصال بالغير - الإجابة عن أسئلة - طرح أسئلة - التحدث عن النفس وعن الغير - طلب معلومات أو أخبار - عقد علاقة مع الغير - التعبير عن الأذواق والأفكار - أخبار عامة عن مكان ما - الموقع الجغرافي لمكان ما - الوصف في إعلان موجز - التحدث عن المستقبل - النصيحة - التقرير - إخبار - فهم وسرد رواية - وصف شيء ما - المقارنة/ العدد	العنصر الأول: فهم التعبيرات الجارية في مواقف الحياة اليومية. مظهره: - الاستماع إلى المخاطب وفهم كلامه - التعرف على عناصر موقف الاتصال (من المتكلم؟ متى وأين وعلى ماذا وقع الاتصال؟) - إدراك المعلومات الأساسية متدرجا حسب الأهمية. العنصر الثاني: المشاركة في حوار حول مواقف الحياة اليومية. مظهره: - إبداء الرأي - مطابقة الاتصال لمقتضى حال المخاطب وموضوع الحديث. - استخدام اللغة كمثير لاستجابة المخاطب. - الاستجابة للمثير بالإيجاب أو بالسلب. العنصر الثالث: التحدث بطلاقة دون مقاطعة. مظهره: - استعمال مصادر اللغة (المفردات والتراكيب النحوية) حسب موقف الاتصال. - توظيف قواعد اللغة المختلفة. - نقل المعلومات. العنصر الرابع: استخدام الكلام لبناء المعارف. مظهره: - طرح أسئلة/ الإجابة على أسئلة. - إعادة صياغة التعبير. - تلخيص مسرد ما (قاعدة أو...) - مقارنة إنتاجه مع إنتاج أقرانه. استخراج قاعدة، وتوظيف المعلومات في مواقف جديدة.	الكفاءة الأولى: التعبير الشفوي بصورة متنوعة

البيئة المدرسية في المدينة في الحديقة ضرر التدخين في المكتبة الصحة صندوق الادخار العيد في المحطة حماية البيئة	قواعد: - الأسماء الموصولة - المعرب والمبني - المبتدأ والخبر - الأفعال الخمسة - الفعل المجرد والفعل المزيد - مضارع الفعل المجرد - مضارع الأفعال المزيدة (الشائعة) - اسم الفاعل - الفعل المجهول ونائب الفاعل - اسم المفعول - إعراب المثنى - إعراب جمع المذكر السالم - إعراب جمع المؤنث السالم - الصفة (النعت) - حروف الجر (الشائعة) - حروف العطف (الشائعة) - المفعول به نصوص: - نصوص وصفية - نصوص إخبارية (رسائل- تقرير- الخ) - نصوص سردية (قصص- حكايات---) - نصوص تاريخية - حضارة	العنصر الأول: فهم معنى النص مظاهره: - التعرف على الرموز الكتابية - إدراك بنية الكلمة ونظم الجملة (المفردات والتركيب النحوية) - البحث عن المعلومات - استخراج العنوان الأساس - كشف المعلومات التي ينقلها النص. العنصر الثاني: الاستفادة من النص مظاهره: - التعرف على طبيعة النص - الكشف عن وظيفة النص - وصف شكل النص ومضمونه - إدراك معاني المفردات - إبراز المعلومات - التعرف على الأنشطة المطلوب حدوثها. - رد الفعل تجاه النص.	الكفاءة الثانية: قراءة نصوص متنوعة
--	--	--	---

	- نصوص وصفية - نصوص إخبارية - نصوص سردية - نصوص دعايات - نبذة مختصرة ... - بطاقات تهنئة	العنصر الأول: التفكير في طريقته في الكتابة. مظاهره: - التعرف على نوع النص - مراعاة مراكز اهتمامه وعاداته وأوضاعه في الكتابة - تحديد استراتيجيات الكتابة - اختيار الأفكار. العنصر الثاني: إنتاج نص مع مراعاة موقف الاتصال. مظاهره: - التخطيط - استدعاء مصادر اللغة (المفردات/ تراكيب اللغة/ التهجئة) - وغيرها عند تحرير المسودة. - استخدام الوسائل المناسبة لكتابة المبيعة. العنصر الثالث: تحسين طريقته في الكتابة. مظاهره: - إعادة قراءة المكتوب. - المقارنة بين إنتاجه وإنتاجات كتابية أخرى. - تشخيص إنجازاته وتقدمه ونقاط الضعف التي تحتاج إلى التحسين. - التخطيط لكتابة جديدة.	الكفاءة الثالثة كتابة نصوص متنوعة
--	--	---	---

ملاحظة : يرجى التوسع نوعا ما في محتويات هذا القسم نظرا لعدد ساعاتها

مجال التكوين: اللغة والاتصال

منهج اللغة العربية (اللغة الأولى) للصف الحادي عشر (قسم العلوم الاقتصادية والاجتماعية)

الموضوعات	المحتويات	العناصر ومظاهرها	الكفاءات
	تعبيرات جارية في الحياة اليومية: - الاتصال بالغير - الإجابة عن أسئلة - طرح أسئلة - التحدث عن النفس وعن الغير - طلب معلومات أو أخبار - عقد علاقة مع الغير - التعبير عن الأذواق والأفكار - أخبار عامة عن مكان ما - الموقع الجغرافي لمكان ما - الوصف في إعلان موجز - التحدث عن المستقبل - النصيحة - التقرير - إخبار - فهم وسرد رواية - وصف شيء ما - المقارنة/ العدد	العنصر الأول: فهم التعبيرات الجارية في مواقف الحياة اليومية. مظاهره: - الاستماع إلى المخاطب وفهم كلامه - التعرف على عناصر موقف الاتصال (من المتكلم؟ متى وأين وعلى ماذا وقع الاتصال؟) - إدراك المعلومات الأساسية متدرجا حسب الأهمية. العنصر الثاني: المشاركة في حوار حول مواقف الحياة اليومية. مظاهره: - إبداء الرأي - مطابقة الاتصال لمقتضى حال المخاطب وموضوع الحديث. - استخدام اللغة كمثير لاستجابة المخاطب. - الاستجابة للمثير بالإيجاب أو بالسلب. العنصر الثالث: التحدث بطلاقة دون مقاطعة. مظاهره: - استعمال مصادر اللغة (المفردات والتراكيب النحوية) حسب موقف الاتصال. - توظيف قواعد اللغة المختلفة. - نقل المعلومات. العنصر الرابع: استخدام الكلام لبناء المعارف. مظاهره: - طرح أسئلة/ الإجابة على أسئلة. - إعادة صياغة التعبير. - تلخيص مسرد ما (قاعدة أو...) - مقارنة إنتاجه مع إنتاج أقرانه. - استخراج قاعدة، وتوظيف المعلومات في مواقف جديدة.	الكفاءة الأولى: التعبير الشفوي بصورة متنوعة

البيئة المدرسية في المدينة في الحديقة ضرر التدخين في المكتبة الصحة صندوق الادخار العبد في المحطة حماية البيئة	قواعد: - الأسماء الموصولة - المعرب والمبني - المبتدأ والخبر - الفعل المجرد والفعل المزيد - مضارع الفعل المجرد - مضارع الأفعال المزيدة - اسم الفاعل - الفعل المجهول ونائب الفاعل - اسم المفعول - إعراب المثنى - إعراب جمع المذكر السالم - إعراب جمع المؤنث السالم - الصفة (النعت) - حروف الجر (الشائعة) - حروف العطف (الشائعة) نصوص: - نصوص وصفية - نصوص إخبارية (رسائل- تقرير- الخ - نصوص تاريخية حضارة	العنصر الأول: فهم معنى النص مظاهره: - التعرف على الرموز الكتابية - إدراك بنية الكلمة ونظم الجملة (المفردات والتركيب النحوية) - البحث عن المعلومات - استخراج العنوان الأساس - كشف المعلومات التي ينقلها النص. العنصر الثاني: الاستفادة من النص مظاهره: - التعرف على طبيعة النص - الكشف عن وظيفة النص - وصف شكل النص ومضمونه - إدراك معاني المفردات - إبراز المعلومات - التعرف على الأنشطة المطلوب حدوثها. - رد الفعل تجاه النص.	الكفاءة الثانية: قراءة نصوص متنوعة
--	---	--	---

	- نصوص وصفية - نصوص إخبارية - نصوص سردية - نصوص دعايات - نبذة مختصرة - بطاقات تهنئة	العنصر الأول: التفكير في طريقته في الكتابة. مظاهره: - التعرف على نوع النص - مراعاة مراكز اهتمامه وعاداته وأوضاعه في الكتابة - تحديد استراتيجيات الكتابة - اختيار الأفكار. العنصر الثاني: إنتاج نص مع مراعاة موقف الاتصال. مظاهره: - التخطيط - استدعاء مصادر اللغة (المفردات/ تراكيب اللغة/ التهجئة) - وغيرها عند تحرير المسودة. - استخدام الوسائل المناسبة لكتابة المبيعة. العنصر الثالث: تحسين طريقته في الكتابة. مظاهره: - إعادة قراءة المكتوب. - المقارنة بين إنتاجه وإنتاجات كتابية أخرى. - تشخيص إنجازاته وتقدمه ونقاط الضعف التي تحتاج إلى التحسين. - التخطيط لكتابة جديدة.	الكفاءة الثالثة كتابة نصوص متنوعة
--	---	---	---

مجال التكوين: اللغة والاتصال

منهج اللغة العربية (اللغة الأولى) للصف الحادي عشر (قسم العلوم)

الموضوعات	المحتويات	العناصر ومظاهرها	الكفاءات
	تعابير جارية في الحياة اليومية: - الاتصال بالغير - الإجابة عن أسئلة - طرح أسئلة - التحدث عن النفس وعن الغير - طلب معلومات أو أخبار - عقد علاقة مع الغير - التعبير عن الأدواق والأفكار - أخبار عامة عن مكان ما - الموقع الجغرافي لمكان ما - الوصف في إعلان موجز - التحدث عن المستقبل - النصيحة - التقرير - إخبار - فهم وسرد رواية - وصف شيء ما - المقارنة/ العدد	العنصر الأول: فهم التعبيرات الجارية في مواقف الحياة اليومية. مظهره: - الاستماع إلى المخاطب وفهم كلامه - التعرف على عناصر موقف الاتصال (من المتكلم؟ متى وأين وعلى ماذا وقع الاتصال؟) - إدراك المعلومات الأساسية متدرجا حسب الأهمية. العنصر الثاني: المشاركة في حوار حول مواقف الحياة اليومية. مظهره: - إبداء الرأي - مطابقة الاتصال لمقتضى حال المخاطب وموضوع الحديث. - استخدام اللغة كمثير لاستجابة المخاطب. - الاستجابة للمثير بالإيجاب أو بالسلب. العنصر الثالث: التحدث بطلاقة دون مقاطعة. مظهره: - استعمال مصادر اللغة (المفردات والتراكيب النحوية) حسب موقف الاتصال. - توظيف قواعد اللغة المختلفة. - نقل المعلومات. العنصر الرابع: استخدام الكلام لبناء المعارف. مظهره: - طرح أسئلة/ الإجابة على أسئلة. - إعادة صياغة التعبير. - تلخيص مسرد ما (قاعدة أو...) - مقارنة إنتاجه مع إنتاج أقرانه. استخراج قاعدة، وتوظيف المعلومات في مواقف جديدة.	الكفاءة الأولى: التعبير الشفوي بصورة متنوعة

البيئة المدرسية في المدينة في الحديقة ضرر التدخين في المكتبة الصحة صندوق الادخار العبد في المحطة حماية البيئة	قواعد: - الأسماء الموصولة - المعرب والمبني - المبتدأ والخبر - الفعل المجرد والفعل المزيد - مضارع الفعل المجرد - مضارع الأفعال المزيدة (الشائعة) - اسم الفاعل - اسم المفعول - إعراب المثنى - إعراب جمع المذكر السالم - إعراب جمع المؤنث السالم - الصفة (النعت) - حروف الجر (الشائعة) - حروف العطف (الشائعة) نصوص: - نصوص وصفية - نصوص إخبارية (رسائل- تقرير- الخ) - نصوص تاريخية - حضارة	العنصر الأول: فهم معنى النص مظاهره: - التعرف على الرموز الكتابية - إدراك بنية الكلمة ونظم الجملة (المفردات والتركيب النحوية) - البحث عن المعلومات - استخراج العنوان الأساس - كشف المعلومات التي ينقلها النص. العنصر الثاني: الاستفادة من النص مظاهره: - التعرف على طبيعة النص - الكشف عن وظيفة النص - وصف شكل النص ومضمونه - إدراك معاني المفردات - إبراز المعلومات - التعرف على الأنشطة المطلوب حدوثها. - رد الفعل تجاه النص.	الكفاءة الثانية: قراءة نصوص متنوعة
--	---	--	--

	- نصوص وصفية - نصوص إخبارية - نصوص سردية - نصوص دعايات - نبذة مختصرة... - بطاقات تهنئة	العنصر الأول: التفكير في طريقته في الكتابة. مظاهره: - التعرف على نوع النص - مراعاة مراكز اهتمامه وعاداته وأوضاعه في الكتابة - تحديد استراتيجيات الكتابة - اختيار الأفكار. العنصر الثاني: إنتاج نص مع مراعاة موقف الاتصال. مظاهره: - التخطيط - استدعاء مصادر اللغة (المفردات/ تراكيب اللغة/ التهجئة) - وغيرها عند تحرير المسودة. - استخدام الوسائل المناسبة لكتابة المبيعة. العنصر الثالث: تحسين طريقته في الكتابة. مظاهره: - إعادة قراءة المكتوب. - المقارنة بين إنتاجه وإنتاجات كتابية أخرى. - تشخيص إنجازاته وتقدمه ونقاط الضعف التي تحتاج إلى التحسين. - التخطيط لكتابة جديدة.	الكفاءة الثالثة كتابة نصوص متنوعة
--	---	---	---