

Programme officiel – Linguistique

Terminale Langues – Lettres · TLL

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

Contenus du programme

- Débats
- Définition et objet de la
- Les domaines de la linguistique : La

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

Contenus du programme

- Les domaines de la linguistique :
- La phonologie
- La syntaxe
- La morphologie
- La sémantique

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

Contenus du programme

- Débats
- Exposé

Source : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 13 à 21. Synthèse de la colonne « Contenus » reconstituée pour bkalan.ml.

Document officiel

Les pages qui suivent sont l'extrait fidèle du programme officiel : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 13 à 21.

Programme de Linguistique
Terminales Langues/Lettres
Horaire 2 Coefficient 2
U.A.1

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Communiquer Oralement selon des modalités variées.	Composante 1 Décoder des énoncés oraux variés liés aux situations de communication les plus courantes :	Ecouter l'interlocuteur ; Prendre note des aspects à débattre ; Formuler ou noter les questions à poser.	Débats
	Composante 2 Prendre part à des conversations sur des situations de la vie courante.	Prendre part au débat ; Donner son point de vue ; Contester un argumentaire.	Définition et objet de la linguistique.
	Composantes 3 S'exprimer oralement en contenu ;	Hiérarchiser son argumentaire ; Utiliser les ressources de la langue par souci de cohérence : contester, démontrer, convaincre, persuader.	
	Composante 4 Utiliser le langage pour construire des connaissances :	Reformuler un énoncé ; Récapituler un processus ; Réinvestir de nouvelles acquisitions dans d'autres contextes.	

U.A. 1(suite)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Lire des textes variés	Composante 1 Saisir le sens d'un texte.	Repérer la structure de la langue (grammaire, vocabulaire) ; Rechercher la structuration de l'argumentation ; Dégager la thèse (point de vue de l'auteur).	Les domaines de la linguistique : La phonétique
	Composante 2 Exploiter un texte.	Identifier la nature (le genre) du texte Caractériser la forme et la structuration Repérer la chronologie des événements (outils lexicaux, outils grammaticaux) Identifier la fonction du texte.	
	Composantes 3 Juger un texte.	Sélectionner les idées ; Caractériser le style (structures linguistiques de base, technique d'écriture, figures de styles) ; Interpréter le texte ; Comparer le texte à d'autres textes.	

U.A. 1(suite et fin)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Ecrire des textes variés	Composante 1 Réfléchir à sa pratique d'écriture. Composante 2 Produire un texte en fonction de la situation de communication. Composantes 3 Améliorer sa pratique d'écriture.	Identifier le type de texte ; Tenir compte de ses centres d'intérêt, de ses habitudes et de ses attitudes ; Déterminer des stratégies d'écriture ; Sélectionner les idées. Faire le plan ; Mobiliser les ressources de la langue (grammaire, vocabulaire, orthographe, etc..) lors de l'élaboration du brouillon ; Utiliser les techniques appropriées. Relire sa production ; Comparer des productions écrites ; Faire le bilan des ses acquis, de ses progrès et de ses points à améliorer ; Programmer un travail de réécriture.	

**Programme de Linguistique
Terminales Langues/Lettres
Horaire 2 Coefficient 2
U.A.2**

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Communiquer oralement selon des modalités variées.	Composante 1 Décoder des énoncés oraux liés aux situations de communication les plus courantes :	écouter l'interlocuteur ; prendre note des aspects à débattre ; formuler ou noter les questions à poser ;	Débats. Exposés
	Composante 2 Prendre part à des conversations sur des situations de la vie courante :	- donner son point de vue ; - contester un argumentaire.	
	Composante 3 S'exprimer oralement en continu :	- maîtriser les contraintes de la fonction ; - utiliser les ressources de la langue par souci de cohérence : démontrer, réfuter...	.

	Composante 4 Utiliser le langage pour construire des connaissances :	Poser des questions ; Répondre à des questions ; Réinvestir de nouvelles acquisitions dans d'autres contextes.	
--	---	--	--

U.A. 2(suite)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Lire des textes variés	Composante 1 Saisir le sens d'un texte :	Rechercher la structuration du tissu narratif ; Repérer la structure de langue (grammaire, vocabulaire).	Les domaines de la linguistique : La phonologie La syntaxe La morphologie La sémantique
	Composante 2 Exploiter un texte :	Identifier la nature (le genre) du texte ; Caractériser la forme et la structuration ; Identifier la chronologie des événements (outils lexicaux, outils grammaticaux) ; Repérer la fonction du texte.	
	Composantes 3 Juger un texte :	Sélectionner les idées ; Caractériser le style (structures linguistiques de base, technique d'écriture, figures de styles) ; Interpréter le texte ; Comparer le texte à d'autres textes.	

U.A. 2(suite et fin)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
--------------------	--------------------	-----------------------	-----------------

Ecrire des textes variés	Composante 1 Réfléchir à sa pratique d'écriture :	Identifier le type de texte ; Tenir compte de ses centres d'intérêt, de ses habitudes et de ses attitudes ; Déterminer des stratégies d'écriture ; Sélectionner les idées.	
	Composante 2 Produire un texte en fonction de la situation de communication :	Faire le plan ; Mobiliser les ressources de la langue (grammaire, vocabulaire, orthographe, etc..) lors de l'élaboration du brouillon.	

Programme de Linguistique
Terminales Langues/Lettres
Horaire 2 Coefficient 2
U.A.3

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Communiquer oralement selon des modalités variées.	Composante 1 Décoder des énoncés oraux liés aux situations de communication les plus courantes :	Ecouter l'interlocuteur ; Identifier les éléments de la situation de communication (qui parle ? à qui ? quand ? où ? de quoi ? comment?); Repérer les informations essentielles en les hiérarchisant	Débats Exposé
	Composante 2 Prendre part à des conversations sur des situations de la vie courante :	donner son point de vue ; adapter son langage à son interlocuteur et à l'objet de la conversation ; utiliser sa langue pour provoquer une réaction de la part de son	

	Composante 3 S'exprimer oralement en continu : Composante 4 Utiliser le langage pour construire des connaissances :	interlocuteur. Se servir des ressources de la langue en fonction de la situation de communication ; Utiliser les différents registres de langue ; Véhiculer des informations. Récapituler un processus ; Comparer ses résultats à ceux de ses pairs ; Réinvestir de nouvelles acquisitions dans d'autres contextes.	
--	---	--	--

U.A. 3 (suite)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
Lire des textes variés	Composante 1 Saisir le sens d'un texte :	Repérer la structure de la langue (grammaire, vocabulaire, figure de style) ; Dégager la structure du texte ; Relever les informations véhiculées par le texte.	Transcription des langues nationales. Etude structurale de trois langues nationales dont le Bamanankan.
	Composante 2 Exploiter un texte :	Identifier la nature (le genre) du texte ; Caractériser la forme et la structuration ; Déchiffrer le vocabulaire ;	

	Composantes 3 Juger un texte	Relever les informations ; Réagir par rapport au texte. Identifier le texte littéraire (genre, type, autres, contexte socioculturel) ; Repérer la composition du texte ; Caractériser le style (structures linguistiques de base, techniques d'écriture, figures de style) ; Interpréter le texte ; Comparer le texte à d'autres textes.	
--	---	--	--

U.A. 3 (suite et fin)

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus
-------------	-------------	----------------	----------

Ecrire des textes variés	Composante 1 Réfléchir à sa pratique d'écriture : Composante 2 Produire un texte en fonction de la situation de communication : Composantes 3 Améliorer sa pratique d'écriture ;	Identifier le type de texte Tenir compte de ses centres d'intérêt, de ses habitudes et de ses attitudes ; Déterminer des stratégies d'écriture ; Sélectionner les idées. Faire le plan ; Mobiliser les ressources de la langue (grammaire, vocabulaire, orthographe, etc..) lors de l'élaboration du brouillon ; Utiliser les techniques appropriées. Relire sa production ; Comparer des productions écrites ; Faire le bilan des acquis, de ses progrès et de ses points à améliorer ; envisager un travail de réécriture.	
--	--	---	--