

FONCTION ENGAGÉE DE LA POÉSIE

FONCTION ENGAGÉE DE LA POÉSIE			
COURANTS LITTÉRAIRES	SIECLES	DETAILS DE TAILLE	PREUVES À L'APPUI
HUMANISME ET RENAISSANCE	XVI ^{ème}	Les guerres de religion ont occasionné la défaite du projet humaniste. Bien qu'appartenant à un clan ou un autre, des écrivains ont crié leur ras-le-bol .	Agrippa d'Aubigné, « je veux peindre la France, une mère affligée », <u>Les Tragiques</u> , 1616.
ROMANTISME	XIX ^{ème}	Engagement social : le poète s'immisce dans la lutte des classes et prend le parti des défavorisés.	Hugo : « J'aurais été soldat si je n'étais poète ».
		Engagement politique : l'auteur dénonce les dérives politiques et les hommes à leur tête	
SURREALISME	XX ^{ème}	Parmi ces poètes, certains sont engagés et s'opposaient à la guerre qui déshumanise	Guillaume Apollinaire : « la colombe poignardée »
D'autres étaient du côté des résistants pour booter l'Allemagne nazie qui humilie.		Robert Desnos, « Ce cœur qui haïssait la guerre », <u>Poésie</u> , 1926.	
NEGRITUDE		La colonisation a suscité une contestation opposée au mensonge et à la violence	Aimé Césaire, <u>Cahier d'un retour au pays natal</u> , 1939.
		Les indépendances ont créé la désillusion causée par le déracinement, la mal gouvernance...	David Diop, « Le Renégat », <u>Coup de pilon</u> , 1954.