

Didactique et pédagogie

Quelques définitions

Enseigner : « Faire apprendre une science, un art, une discipline à quelqu'un, à un groupe, le lui expliquer en lui donnant des cours, des leçons. » Petit Larousse

Le professeur a un savoir et le transmet.

Apprendre : « Acquérir par l'étude, par la pratique, par l'expérience une connaissance, un savoir-faire, quelque chose d'utile. » Petit Larousse

Création par le professeur de conditions favorisant la relation élève-savoirs.

Former : « Façonner quelqu'un, quelque chose. » Petit Larousse

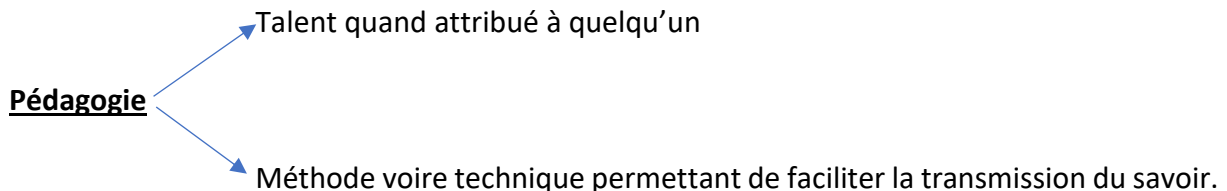
Le professeur privilégie le côté individuel de l'élève et ne le considère plus comme un sujet apprenant.

Didactique : « C'est l'étude systématique des méthodes pédagogiques et des pratiques de l'enseignement en général, ou de l'enseignement d'une discipline ou d'une matière particulière. Ensemble de méthode, de technique ou de procédé pour l'enseignement. » (Vocabulaire de l'Education, PUF 1979)

C'est la science qui a pour objet l'étude des méthodes et des théories de l'enseignement.

L'objet de la didactique est de rendre un savoir transmissible pour les élèves

Pédagogie : C'est l'art d'enseigner ou méthodes d'enseignement propres à une discipline, à une matière, à un ordre d'enseignement, à un établissement d'enseignement ou à une philosophie de l'éducation.



DIDACTIQUE VS PEDAGOGIE

Deux disciplines complémentaires

Les grands courants pédagogiques

Le courant behavioriste (Pavlov et Skinner) (de la Renaissance à l'après-guerre et jusque dans les années 1970)

Ce courant est caractérisé par une pédagogie non individualisée : l'enseignant a le rôle de l'expert et l'apprenant est passif. En fait, il existe peu d'interactions entre l'enseignant et l'élève, ce dernier est considéré comme un vase vide qu'il faut remplir.

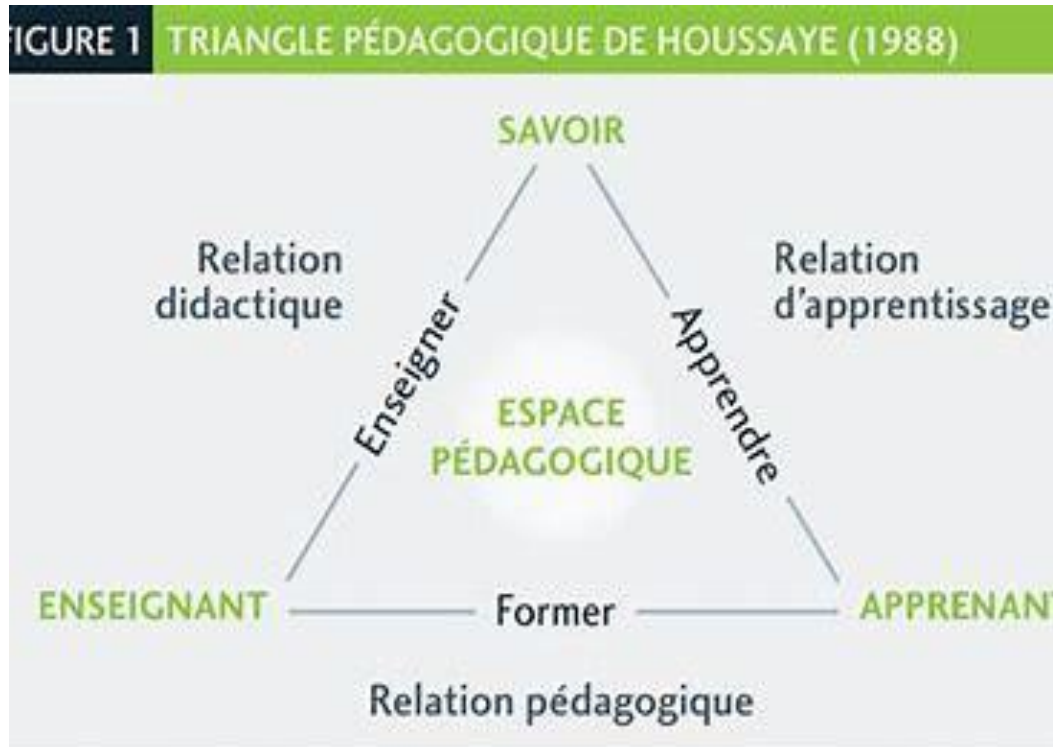
Le courant constructivisme (Rousseau, Montessori ...) (dans les années 70 et jusqu'en 1975)

Cette théorie de l'apprentissage développe l'idée que les connaissances par ceux qui apprennent, ainsi la conception pédagogique est plus individualisée, l'élève devient actif.

Le courant socio-constructivisme (Vygotsky, Burner)

Cette approche introduit une dimension sociale de l'apprentissage, une conception plus individualisée, favorisant l'autonomie et la capacité à apprendre. L'apprenant devient actif. Il fait appel aux autres et aux formateurs pour apprendre.

TRIANGLE PEDAGOGIQUE DE HOUSSAYE (1988)



DIDACTIQUE : rapport entre l'enseignement et le savoir. Attaché aux contenus disciplinaires , ancrée dans la discipline.

Réflexion sur la transmission du savoir.

PEDAGOGIE : comportement sur le terrain. Transversale.

Fonctionnement de la classe dans son ensemble, pas seulement lié au savoir. Mode de relation entre individus, l'environnement, les conditions de travail, tout ce qui concerne le processus d'apprentissage.

Je suis didacticien :

- + C'est quoi les connaissances que je veux faire passer ?
- + Comment les élèves vont-ils les intégrer ?
- + Quel est le processus d'apprentissage à mettre en œuvre ?
- + Focus sur la discipline, les concepts à intégrer dans le niveau de formation, de classe.

Je suis pédagogue :

- + Quelle organisation je vais mettre en place ?
- + Quelle transmission des savoirs je vais organiser dans le cadre de ma classe ?
- + Quel enchaînement va-t-il y avoir dans les applications aux savoirs que je viens de transmettre ?
- + Le pédagogue cherche à répondre aux questions posées par les difficultés d'apprentissage observées sur le terrain, **praticien dont la source est l'action** et l'expérimentation.

Préparer une séquence d'apprentissage

« Préparer une leçon, un cours, une séquence de formation, c'est concevoir un dispositif pédagogique capable de motiver ceux qui doivent apprendre... »

Alain REUNIER Préparer un cours Tome 1

La terminologie pédagogique

Compétence : ensemble cohérent et indissociable de connaissances, capacités et attitudes.

Une compétence est évaluable à travers un comportement effectif dans la réalité que l'on appelle la performance.

Connaissance : connaissances à acquérir et à mobiliser dans le cadre d'un enseignement disciplinaire.

Capacité : ensemble d'aptitudes que l'individu met en œuvre les connaissances dans différentes situations. Une capacité est exprimée par un verbe.

Exemple : communiquer, s'informer, analyser...

Une capacité n'est ni observable, ni évaluable. Il s'agit d'un axe de formation selon lequel l'apprenant doit progresser.

Attitude : ouverture aux autres, goût de la recherche de la vérité, respect de soi, curiosité, créativité.

Savoir-faire : habileté manifestée dans une situation précise. Ensemble de gestes et méthodes les mieux adaptés à la tâche proposée.

Maîtriser une compétence, c'est mobiliser et réinvestir des connaissances, des capacités et des attitudes afin d'atteindre un objectif.

Les compétences sont évaluables. On ne peut observer la compétence d'un individu que par la réalisation des tâches demandées au moment d'une évaluation.

Une séquence est un ensemble continu ou discontinu de **séances** articulées entre elles dans le temps et organisées autour d'une ou plusieurs activités, en vue d'atteindre les objectifs fixés par les programmes d'enseignement (terminologie de l'éducation – BOEN n°35- 17-09-1992)

La séquence vise un objectif d'apprentissage fixé au terme d'un nombre défini de séances. Elle vise la maîtrise d'une ou plusieurs compétences.

Préparer une séquence, c'est élaborer une stratégie d'apprentissage, choisir une technique d'animation et adopter une démarche efficace.

Penser en séquence permet d'anticiper et d'exprimer clairement ce que vous souhaitez apprendre aux élèves dans une dynamique de progressivité.

Une séance est une période d'enseignement qui vise un objectif d'apprentissage fixé à son propre terme.

La séance fait progresser l'élève vers la maîtrise des compétences visées au terme de la séquence.

Les objectifs

L'objectif décrit ce que l'élève sera capable de faire à la fin de la période de formation. Il doit être formulé à l'aide d'un verbe d'action.

Formuler un objectif permet de centrer l'apprentissage sur l'apprenant. Les indicateurs du référentiel peuvent nous guider dans la formulation de cet objectif.

L'objectif décrit le résultat attendu sans préciser la stratégie pour atteindre cet objectif.

L'objectif général : il énonce des intentions pédagogiques décrivant en termes de capacités de l'élève, l'un des résultats escomptés d'une séance d'apprentissage.

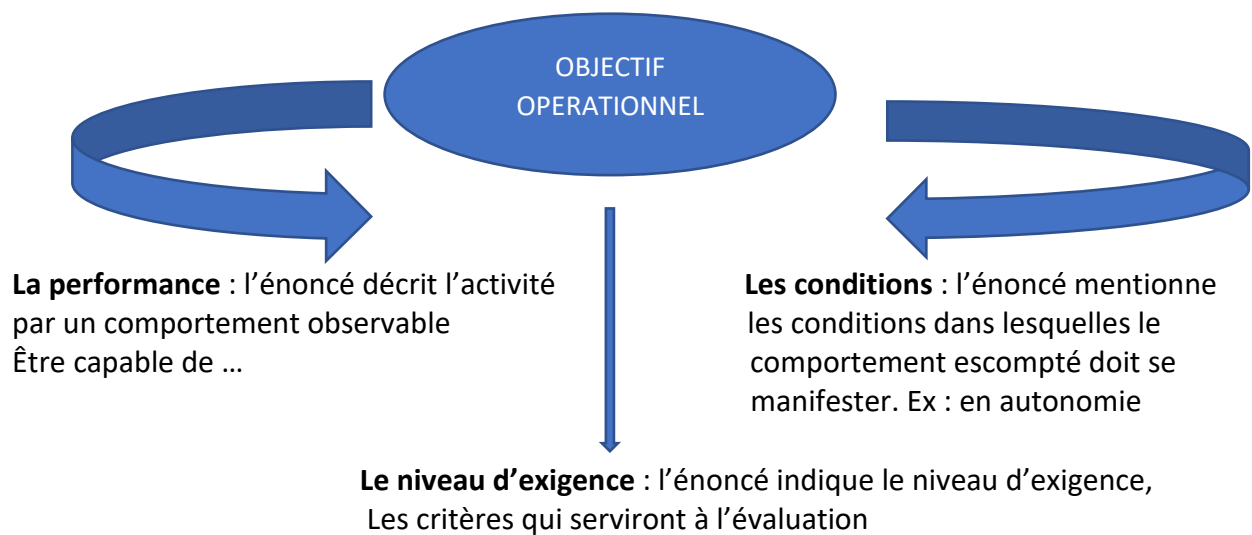
Prévoir ce que l'apprenant devra savoir ou savoir-faire à la fin de cette séquence.

Les objectifs intermédiaires : Issus de la démultiplication d'un objectif général, ils correspondent aux différentes étapes nécessaires pour atteindre l'objectif général ; objectif de la séance.

Ils doivent énoncés avec un terme d'action induisant un comportement observable.

Définir clairement les objectifs d'une séance permet de choisir les situations d'apprentissage permettant l'acquisition des compétences visées.

Les objectifs opérationnels : Ils définissent une performance dont sera capable l'apprenant à l'issue de la formation.



La construction de la séquence

Point de départ de l'élaboration d'une séquence

Généralement, les référentiels donnent la liste des capacités, des connaissances, des compétences, des attitudes et des savoirs (savoirs associés, savoir-faire, savoir-être), mais ils n'organisent pas les séquences de formations ; c'est-à-dire l'ensemble des séances articulées entre elles et organisées autour d'activités, en vue d'atteindre un objectif général (de formation).

Il est donc nécessaire de se poser les bonnes questions afin de mettre en place une séquence pédagogique :

- + Quel est l'objectif (général) à atteindre pour les élèves à la fin de la séquence ?
- + Quels sont les objectifs (ou les étapes) intermédiaires nécessaires pour atteindre cet objectif général ?
- + Quelles compétences, savoir-faire, savoirs sont mis en œuvre ?
- + Quels supports ou activités vont être utilisés ?
- + Quelles sont les évaluations à prévoir ?

Les invariants de la séquence

Quelle que soit la présentation de la séquence choisie (souvent sous forme d'un tableau), on retrouve les invariants suivants :

- + **L'objectif général** : il est important de l'énoncer clairement pour soi-même, mais aussi pour les élèves (permet de mobiliser leur attention, de les motiver, de leur faire comprendre ce que l'on attend d'eux en fin de séquence).
- + **Les objectifs intermédiaires** : ils précisent les étapes prévues pour atteindre l'objectif général.
- + **Les compétences mises en œuvre** : celles qui sont prévues dans la progression.

-  **La durée de la séquence** : c'est la durée estimée pour se fixer une limite à ne pas dépasser si l'on veut respecter la progression pédagogique prévue. Une séquence ne devrait pas dépasser 5 ou 6 séances.
-  **Les prérequis** : en terme savoir-faire et de savoirs nécessaires pour entamer la séquence.
-  **Les savoirs associés** : ce sont les points du programme étudiés.

Ressources :

SBSSA, Académie de Versailles ;

Construire une séance pédagogique en enseignement professionnel Rectorat de l'Académie de Strasbourg.