

Programme officiel – Philosophie

Terminale Sciences Expérimentales · TSExp

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

Contenus du programme

- Histoire de la philosophie
- *Quelques grandes figures de
 - - Aristote :
 - Sa vie et son œuvre, sa physique, sa conception de la science
 - - J. J. Rousseau :
 - Sa vie et son œuvre, ses vues
 - Marcien Towa : sa vie et son œuvre, sa vision du développement de l'Afrique
- Technique de l'explication de texte

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

Contenus du programme

- Etude thématique
- * L'homme et le monde :
 - - langage et communication : définitions des concepts, communication comme fonction essentielle du
 - -travail mondialisation et paix :
- Définitions des concepts développement et mondialisation,
 - - démocratie et droits de l'homme : fondements de la démocratie et des droits de les biotechnologies appliquées à l'homme
- * Histoire et progrès :
 - - le rôle de la violence dans l'histoire
- Technique de la dissertation

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

Contenus du programme

- Etude complète d'œuvres de
 - - L'Esprit des lois de Montesquieu
 - - Antériorité des civilisations nègres, (mythe ou vérité historique) de
- Cheick Anta Diop .Technique de la dissertation

Source : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 346 à 348. Synthèse de la colonne « Contenus » reconstituée pour bkalan.ml.

Document officiel

Les pages qui suivent sont l'extrait fidèle du programme officiel : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 346 à 348.

TERMINALES SCIENCES EXACTES (T.S .E) et SCIENCES EXPERIMENTALES (TS.EXP)
Coefficient : 2 - horaires hebdomadaires 2h
UA1

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement humain	- Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Histoire de la philosophie <u>*Quelques grandes figures de l'histoire de la pensée</u> - Aristote : Sa vie et son œuvre, sa physique, sa conception de la science - J. J. Rousseau : Sa vie et son œuvre, ses vues politiques Marcien Towa : sa vie et son œuvre, sa vision du développement de l'Afrique actuelle.
Se situer dans le temps et l'espace	Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifester son ouverture d'esprit à travers différentes situations	
Exploiter des approches	acquérir des méthodes et techniques d'approche	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines préciser les étapes de la démarche de travail organiser sa propre démarche de travail appliquer des techniques et outils à des cas	Technique de l'explication de texte

UA2

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement Humain	-Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Etude thématique <u>* L'homme et le monde :</u> - langage et communication : définitions des concepts, communication comme fonction essentielle du langage, informatique et liberté -travail mondialisation et paix : Définitions des concepts développement et mondialisation, mondialisation et paix. - démocratie et droits de l'homme : définition des concepts fondements de la démocratie et des droits de l'homme liberté et citoyenneté. les biotechnologies appliquées à l'homme <u>* Histoire et progrès :</u> - le rôle de la violence dans l'histoire
Se situer dans le temps et l'espace	-Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifester son ouverture d'esprit à travers différentes situations	
Exploiter des approches	-Acquérir des connaissances spécifiques	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines préciser les étapes de la démarche de travail organiser sa propre démarche de travail appliquer des techniques et outils à des cas	Technique de la dissertation

UA3

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement Humain	Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Etude complète d'œuvres de penseurs - L'Esprit des lois de Montesquieu - Antériorité des civilisations nègres, (mythe ou vérité historique) de Cheick Anta Diop
Se situer dans le temps et l'espace	Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifeste son ouverture d'esprit à travers différentes situations	
Exploiter des approches	Acquérir des connaissances spécifiques	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines préciser les étapes de la démarche de travail organiser sa propre démarche de travail appliquer des techniques et outils à des cas	.Technique de la dissertation