

Programme officiel – Philosophie

Terminale Sciences Sociales · TSS

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

Contenus du programme

- Histoire de la philosophie
- * la question de l'être et du devenir :
 - - époque antique : Platon et Aristote
 - - époque médiévale : Saint Thomas D'Aquin et Averroès
 - - époque moderne : Descartes et Spinoza
 - - époque contemporaine : Marx et Sartre
- *Quelques grandes figures de l'histoire
 - - Hobbes : sa vie et son œuvre, l'état de
 - - J. J. Rousseau
- Sa vie et son œuvre, sa conception de l'éducation ses vues sociales et politiques
- S. Freud : sa vie et son œuvre, l'inconscient : animalité ou humanité, la cure psychanalytique, l'apport de la psychanalyse à la psychologie : le rôle des conflits, le rôle de l'enfance dans la monde : : le problème de la nature humaine, la : définitions, les éléments de les fonctions de la communication propagande), langage et et paix : travail, progrès et ; la mondialisation des échanges, conflits droits de l'homme : à l'œuvre dans l'histoire et la place des classes comme moteur de l'histoire et

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

Contenus du programme

- Etude complète d'œuvres de
 - - L'Esprit des lois de Montesquieu
 - - L'Idéologie allemande de Marx
 - - Antériorité des civilisations négres, (mythe ou vérité historique) de Cheick Anta Diop
- Technique de commentaire de texte et

Source : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 349 à 351. Synthèse de la colonne « Contenus » reconstituée pour bkalan.ml.

Document officiel

Les pages qui suivent sont l'extrait fidèle du programme officiel : Ministère de l'Éducation Nationale du Mali, Programme de l'Enseignement Secondaire Général, 12e année, 4 septembre 2013 — pages 349 à 351.

TERMINALES SCIENCES SOCIALES (T SS)

Coefficient : 4 - horaires hebdomadaires : 5 h
UA1

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement humain	- Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Histoire de la philosophie * la question de l'être et du devenir : - époque antique : Platon et Aristote - époque médiévale : Saint Thomas D'Aquin et Averroès - époque moderne : Descartes et Spinoza - époque contemporaine : Marx et Sartre
Se situer dans le temps et l'espace	Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifester son ouverture d'esprit à travers différentes situations	<u>*Quelques grandes figures de l'histoire de la pensée</u> - Hobbes : sa vie et son œuvre, l'état de nature, le pacte social - J. J. Rousseau Sa vie et son œuvre, sa conception de l'éducation ses vues sociales et politiques S. Freud : sa vie et son œuvre, l'inconscient : animalité ou humanité, la cure psychanalytique, l'apport de la psychanalyse à la psychologie : le rôle des conflits, le rôle de l'enfance dans la formation de la personnalité,

			l'importance de la sexualité. Marcien Towa : sa vie et son œuvre, sa vision du développement de l'Afrique actuelle.
Exploiter des approches	acquérir des méthodes et techniques d'approche	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines préciser les étapes de la démarche de travail organiser sa propre démarche de travail appliquer des techniques et outils à des cas	Technique de commentaire de texte

UA2

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement Humain	-Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Etude thématique <u>* L'homme et le monde :</u> - nature et culture : le problème de la nature humaine, la maîtrise de la nature. - langage et communication : définitions, les éléments de la communication, les fonctions de la communication (information ; publicité, propagande), langage et manipulation. - travail mondialisation et paix : travail, progrès et développement ; la mondialisation des échanges, conflits et paix - démocratie et droits de l'homme : Définitions des notions Etat-démocratie-citoyenneté citoyenneté et droits de l'homme <u>* Histoire et progrès :</u> Le sens de l'histoire : Hegel : la raison à l'œuvre dans l'histoire et la place des grands hommes Marx : la lutte des classes comme moteur de l'histoire et le matérialisme historique
Se situer dans le temps et l'espace	-Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifester son ouverture d'esprit à travers différentes situations	

			<u>* Epistémologie :</u> - émergence de la pensée scientifique - l'esprit scientifique - les différents types de sciences - science et technique - les obstacles épistémologiques - philosophie des mathématiques
Exploiter des approches	-Acquérir des connaissances spécifiques	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines préciser les étapes de la démarche de travail organiser sa propre démarche de travail appliquer des techniques et outils à des cas	Technique de la dissertation

UA3

Compétences	Composantes	Manifestations	Contenus d'apprentissage
Comprendre l'environnement Humain	Exercer son esprit critique	s'interroger sur une question, un problème interroger de façon critique les représentations du savoir, de la société, de l'espace, de la nature, de la culture etc.	Etude complète d'œuvres de penseurs - L'Esprit des lois de Montesquieu - L'Idéologie allemande de Marx - Antériorité des civilisations négres, (mythe ou vérité historique) de Cheick Anta Diop
Se situer dans le temps et l'espace	Construire son identité sociale et culturelle	identifier les fondements de son identité sociale et culturelle relever les attributs de son identité sociale et culturelle se comporter selon les valeurs sociales et culturelles de sa communauté manifester son ouverture d'esprit à travers différentes situations	
Exploiter des approches	Acquérir des connaissances spécifiques	identifier des techniques et outils de recherche en sciences humaines	Technique de commentaire de texte et de la dissertation