

**CENTRE NATIONAL DES EXAMENS  
ET CONCOURS DE L'EDUCATION**

**BACCALAUREAT MALIEN**  
Session : septembre 2020

**REPUBLIQUE DU MALI  
UN PEUPLE – UN BUT – UNE FOI**

Série : TLL  
Epreuve de : Linguistique  
Durée : 2 heures Coeff. : 2

**I- Questions de cours**

Ton camarade de la TAL a lu dans ton cahier la phrase suivante : *La linguistique est l'étude scientifique du langage humain.* Il te demande ce qu'il faut entendre par *étude scientifique* en linguistique.

1- Donne-lui une réponse satisfaisante en quelques lignes (4pts).

De même, il ne fait pas la différence entre les termes *langue, langage, parole et dialecte*.

2- Propose-lui des explications suffisantes pour lui permettre de les différencier (4 pts).

**II- Phonologie**

Soit les exemples *a* et *b* :

a- *N'fa* (mon père)

*N'ba* (ma mère)

b- *N'na* (ma mère)

*N'ma* (ma mère)

1- Après avoir défini la notion de paire minimale, dis en quoi ces exemples en sont des cas (3pts).

2- Quel est l'exemple qui renvoie au cas des variantes libres ? Justifie ta réponse (2 pts).

**III- Phonétique**

1- Caractéristiques des consonnes (4pts).

[N], [V], [G], [S], [R], [T] sont des consonnes du français. Selon leur lieu et mode d'articulation, place-les dans le tableau suivant.

Modes D'articulation	Points d'articulation					
	Gutturale-vélaire	Gutturale-palatale	Prédentale	Dentale	Labiodentale	Bilabiale
Occlusive						
Fricative						
Vibrante						
Nasale						

2- Transcription phonétique (3 pts).

A l'aide des signes de l'API, transcris phonétiquement le passage à venir, extrait de *Lettre d'Amadou Hampâté BA à la jeunesse africaine* : « Soyez au service de la vie sous tous ses aspects ».

« La vie humaine est comme un grand arbre et chaque génération est comme un jardinier. Le bon jardinier n'est pas celui qui déracine, mais celui qui, le moment venu, sait élaguer les branches mortes et, au besoin, procéder judicieusement à des greffes utiles. Couper le tronc serait se suicider, renoncer à sa personnalité propre pour endosser artificiellement celle des autres, sans y parvenir jamais tout à fait. »